СТРЕЛЯТЬ — НЕ ГОЛОВОЙ ДУМАТЬ

Сотрудники милиции обстреляли автобус с иностранными гражданами

стр. 6



МОГУТ ОСТАВИТЬ С НОСОМ

В недрах администрации президента готовится документ, который ставит под сомнение возможность компенсации вкладов кредиторов банка «БелБалтия»

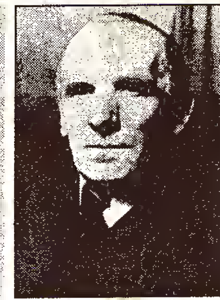
стр. 11



«Я НЕ ПОЛИТИК, Я — ТЕАТРАЛЬНЫЙ РАБОТНИК»

До недавнего времени имя актера и режиссера Франтишка Алеховича было известно немногим

стр. 13



http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№44 (1035) 19 сентября 2001 года Газета основана в 1992 году среда

Из ТАБАКерки — чертик

с белорусского рынка могут исчезнуть наиболее ходовые марки импортных сигарет

Мария ЯРОВЕНКО

В Совете Министров подготовлено постановление о временной защите отечественных производителей табачных изделий. Этот документ накладывает весьма существенные ограничения на импорт сигарет в нашу страну.

Принятию постановления предшествовало полугодичное расследование: белорусские министерства иностранных дел и торговли, а также концерн «Белгоспищепром» изучали, какие последствия может повлечь ограничение ввоза табака для белорусских курильщиков, фирм-импортеров, отечественных производителей и, главное, экономических взаимоотношений Беларуси с другими странами.

Расследование так называемого табачного дела было инициировано белорусскими производителями сигарет, которые обратились в МИД с просьбой защитить их продукцию от наводнивших белорусский рынок импортных табачных изделий. Эту просьбу отечественные производители аргументировали сокращением продаж белорусских сигарет и, как следствие, финансовыми потерями, которые, в частности, тормозят процесс реконструкции Гродненской табачной фабрики.

МИД разбирался в ситуации несколько месяцев и в результате принял компромиссное решение. Некоторые радикальные предложения «Белгоспищепрома» одобрены не были. Так, концерн предлагал установить нулевую квоту на ввоз сигарет без фильтра и сигарет по цене ниже Usd 0,35 за пачку, а для остальных импортных сигарет предусмотреть квоту 1,5 млрд штук, что в 2 раза меньше установленной на этот год правительством. Таким образом, «Белгоспищепром» предлагал совсем отказаться от ввоза сигарет типа «Союз-Аполлон», Bond, L&D, поскольку аналогичные по классу марки производятся в Беларуси.

Сегодня согласно установленной квоте в Беларуси ежегодно реализуется 10 млрд штук продукции Гродненской табачной фабрики, 3 млрд — СП «ТабакИнвест», 3 млрд — импортной продукции. В общем объеме поставок на внутренний рынок доля импорта составляет 25%.

75% продукции Гродненской табачной фабрики — это сигареты без фильтра. Основная продукция второго отечественного производителя — СП «ТабакИнвест» — сигареты с фильтром «Корона», «Форт» и «Астра-люкс».

С учетом ассортимента отечественных сигарет и была выбрана мишень для ограничительных мер. Последний вариант постановления предлагает отказаться от ввоза импортных сигарет без фильтра, установив на них нулевую квоту. Запрещается также ввоз сигарет по цене ниже 26 центов за пачку. То есть, как поясняют в «Белгоспищепроме», формально импортеры имеют право поставлять в Беларусь и более дешевые сигареты, но при ввозе в страну их цена не должна быть ниже 26 центов (и налог за них должен быть уплачен соответствующий). Что касается остальных, более дорогих сигарет, то квота на их ввоз, как и предлагалось, сокращается в 2 раза. Кроме того, постановление предполагает введение дополнительной ввозной пошлины на импортные сигареты в размере 30%.



Не бросайте бычки в унитаз, они плохо идут на раскурку

Таким образом, цель предлагаемых мер — сделать ввоз сигарет в Беларусь менее выгодным и закрыть наш рынок для недорогой импортной продукции, аналогичная которой выпускается местными производителями, то есть для марок типа «Союз-Аполлон», Bond, L&D, Pall Mall, Magna и т.п. По мнению специалистов «Белгоспищепрома», вступление постановления в силу не приведет к увеличению цены на импортные сигареты, а повлияет лишь на количество и ассортимент предлагаемой потребителю продукции.

Правда, несмотря на то, что документ, санкционирующий принятие всех этих мер, датирован 12 сентября, а уже на 22 сентября назначен тендер для поставщиков табачной продукции на 2002 год, 17 сентября МИД еще не давал официальных комментариев по поводу результатов своего расследования, ожидая санкции от Совмина. И это вполне понятно: вопрос об ограничении импорта такого важного подакцизного товара как табак весьма деликатный. Защищая собственного производителя, важно не испортить отношения со странами, с территорий которых импортировался табак, и не спровоцировать принятие с их стороны адекватных мер в отношении белорусских товаров. Так, например, Украина сейчас ограничивает ввоз в свою страну электроламповчек и искусственного меха. В свое время украинская сторона предлагала Беларуси решить эту проблему, подписав соглашение о взаимном неприменении расследований в отношении товаров, импортируемых с таможенных территорий друг друга. Однако Беларусь, видимо, сочла интересы местных производителей сигарет более важными.

Кроме того, возможное исчезновение с рынка наиболее ходовых марок импортных сигарет может вызвать недовольство многочисленных белорусских курильщиков, которые не пожелают менять, например, L&D или Bond ни на «Космос», ни на «Орбиту», ни на «Корону», да и вообще будут возмущены ограничением их права на выбор. Решение белорусских властей может иметь и другие негативные последствия — например, увеличение теневого табачного рынка, сокращение налоговых поступлений в бюджет и т.п. Именно в связи с вероятностью нежелательных осложнений срок действия постановления пока ограничен 3 месяцами.

НАТО — за «Возмездие»

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

НАТО приняло решение о поддержке объявленной США операции «Возмездие». О том, как государства — члены Североатлантического альянса будут участвовать в этой операции, мы попросили рассказать помощника заместителя генерального секретаря НАТО Дэниэла Спекхарда:

— Последняя неделя была очень тяжелой. И наиболее важным было решение НАТО о введении в действие пятой статьи, в которой говорится, что агрессия против одного из государств альянса означает агрессию против всего блока со всеми вытекающими из этого последствиями. Пока что сложно говорить, какого рода помощь окажут Соединенным Штатам государства НАТО. Рано комментировать и то, будут ли задействованы страны Центральной и Восточной Европы, — по этому поводу альянс еще не принимал решений. Между тем обещание о поддержке остается в силе.

ПРАВИТЕЛЬСТВО

Не уложились в смету

Отдел информации

В минувший понедельник агентство Интерфакс со ссылкой на источники в правительстве распространило информацию о невыполнении годового плана по доходам в бюджет страны.

По данным специалистов аппарата правительства, на которые ссылается агентство, частичное недовыполнение плана доходной части бюджета связано главным образом с отставанием от прогнозируемых поступлений в бюджет по налогу на добавленную стоимость, налогам на доходы и прибыль, а также по акцизам. Так, за первое полугодие нынешнего года в государственную казну поступило Byb 2979,6 млрд, что составило 49,8% от годового плана, в том числе в республиканский бюджет — Byb 1551,3 млрд, или 46,6%.

В целях обеспечения сбалансированности в пределах установленного уровня до конца 2001 года правительство намерено увеличить ставку акцизов на алкогольную продукцию в IV квартале нынешнего года на 10–11%, снизить действующие ставки акцизов на автомобильное топливо и одновременно повысить временные ставки на вывоз его в страны СНГ. Как утверждают источники агентства, соответствующий проект постановления Совмина находится на согласовании заинтересованных министерств. Кроме того, Государственному налоговому комитету, министерствам и иным государственным органам управления предлагается незамедлительно принять меры по погашению задолженности по платежам в бюджет. В правительстве считают, что реализация этих мер позволит сократить потери доходов республиканского бюджета на Byb 20 млрд. В числе прочих мер, которые фигурируют у экспертов Совмина, названы также *«полное привлечение источников финансирования дефицита республиканского бюджета, включая кредиты Нацбанка РБ на сумму Byb 162 млрд»*. Для сбалансированности республиканского бюджета и обеспечения повышения заработной платы в бюджетной сфере на IV квартал текущего года предлагается использовать средства сформированного стабилизационного фонда в размере Byb 30 млрд, на выплату пособий Фондом социальной защиты населения — Byb 70 млрд, для обеспечения резерва по прочим мероприятиям в области социальной политики — Byb 13 млрд. Кроме того, как передают источники агентства, ожидается также сокращение расходов по незащищенным статьям бюджета, включая капитальные расходы, приобретение оборудования, капитальное строительство и ремонт.

В последний раз

Андрей МАХОВСКИЙ

Одно из последних заседаний Совета Министров прошло в нынешний понедельник. Уже завтра правительство в соответствии с белорусской Конституцией должно будет в полном составе уйти в отставку, а кто из членов нынешнего Совмина сохранит свое место, пока неизвестно. Тем не менее на совещании в понедельник обсуждались вполне будничные и повседневные вопросы.



Перед Владимиром Ермошиным отчитались три вице-премьера. Александр Попков доложил о выполнении государственного заказа по закупкам зерна, Валерий Кокорев — о расчетах за энергоресурсы, Михаил Демчук — о финансировании бюджетной сферы. Бывший вице-премьер Леонид Козик, отвечавший в правительстве за отношения в рамках Союза Беларуси и России, как раз в этот день приступил к выполнению своих новых обязанностей. Еще на прошлой неделе он был назначен заместителем главы президентской администрации, но работать в новой должности начал только на этой.

Впрочем, несмотря на будничность обсуждавшихся в понедельник вопросов, в Совете Министров признают, что больше всего сейчас озабочены предстоящими кадровыми перестановками. Еще до выборов Александр Лукашенко твердо пообещал, что такие перестановки будут. Отставка главы администрации президента показала, что они могут быть кардинальными. Пока даже неясно, сумеет ли сохранить свой пост премьер-министр Владимир Ермошин. Сам он хранит по этому поводу вполне объяснимое молчание и говорит, что консультаций с президентом на тему предстоящих кадровых перестановок у него не было. Александр Лукашенко обещал отправить в отставку несколько министров. Так, за пару месяцев до выборов о возможной отставке был предупрежден вице-премьер Александр Попков. Высказывались мнения о возможной отставке министра финансов Николая Корбута. В разгар избирательной кампании он не проявлял должного рвения для обеспечения белорусским гражданам 100-долларовой зарплаты.

Впрочем, основания ждать завтрашнего дня с некоторым душевным трепетом есть и у рядовых сотрудников аппарата Совета Министров. Судя по всему, в ближайшее время стоит ожидать масштабной реорганизации органов государственного управления, в том числе и правительства. Проект этой реорганизации был подготовлен Министерством экономики еще в начале лета, но в связи с предстоящими выборами проект решено было на время «заморозить». Теперь ничто не препятствует его осуществлению.

Согласно проекту предполагается сокращение центрального аппарата управления государством примерно на 10%. Это достаточно большая цифра, поскольку некоторые варианты предусматривают ликвидацию целых ведомств. Например, радикальной реорганизации предполагалось подвергнуть Госкомитет по делам религий и национальностей. Предусматривалось сокращение числа чиновников, работающих в аппарате Совета Министров, слияние некоторых отделов и управлений министерств.

В общем, у чиновников аппарата правительства есть все основания для беспокойства.

ВЛАСТЬ

Документ для президента

Андрей МАХОВСКИЙ

Завтра Александр Лукашенко станет полноправным президентом. Для этого ему нужно принести присягу и получить из рук председателя Центризбиркома Лидии Ермошиной удостоверение Президента Республики Беларусь.

Почетный заказ на изготовление президентского удостоверения получила типография Белорусского Дома печати. Заказ на его изготовление был передан в типографию еще на прошлой неделе. Выбор именно этой типографии в Центризбиркоме объяснили тем, что Белорусский Дом печати имеет большой опыт изготовления удостоверений высших должностных лиц государства. В частности, именно здесь печатались удостоверения депутатов избранного в прошлом году Национального собрания Беларуси. Учитывая, что выборы в последнее время проходят у нас в стране ежегодно, Центризбирком успел стать в Доме печати постоянным клиентом. Когда мы позвонили в стол заказов и сослались на Центризбирком, энергичная девушка на другом конце провода поинтересовалась, каким тиражом мы собираемся отпечатать удостоверения и нужна ли нам для них кожаная обложка.

Удостоверение президента — эксклюзивный заказ. Изготовлено оно будет, естественно, всего в одном экземпляре. Порядковый номер на этом удостоверении не предусмотрен. Над дизайном удостоверения президента работала целая группа специалистов. Сотрудники Центризбиркома обсуждали его вместе с работниками президентской администрации. В результате, по словам Николая Лозовика, решили, что удостоверение будет скорее символом президентской власти, чем документом для повседневного пользования. *«На работе его президенту не нужно показывать»*, — сказал Николай Лозовик. Действительно, постоянно носить это удостоверение в кармане для Александра Лукашенко было бы затруднительно. По размеру удостоверение президента Беларуси будет примерно со студенческую зачетку. Удостоверение первого президента Беларуси было по размерам куда скромнее.

При оформлении удостоверения в качестве образцов рассматривались аналогичные документы Владимира Путина, Леонида Кучмы и самого Александра Лукашенко. Удостоверение будет обтянуто кожей с золотым тиснением. На его внутренней левой стороне будут располагаться фотография Александра Лукашенко, герб и флаг Беларуси, надпись «Президент Республики Беларусь» и печать Центризбиркома. На правой стороне — информация о том, на каком основании Александр Лукашенко занимает должность главы государства.

Никакого специального решения, что делать с первым президентским удостоверением, пока не принято. Возможно, Александр Лукашенко захочет оставить его себе на память. Впрочем, не исключено, что это удостоверение решено будет сделать музейным экспонатом.

Кстати, на втором удостоверении президента РБ срок окончания его действия не указан. Там написано, что Александр Лукашенко избран президентом Беларуси в результате выборов 9 сентября 2001 года. Дата окончания второго президентского срока Лукашенко разработчикам документа, судя по всему, неизвестна.

Вот и поговорили

Отдел информации

Второй раз за последнюю неделю Александр Лукашенко общался с президентом России Владимиром Путиным. Телефонный разговор лидеров двух государств состоялся 17 сентября.

Как сообщает пресс-служба белорусского президента, во время беседы *«были обсуждены актуальные проблемы двусторонних отношений между странами»*. Кроме того, Путин и Лукашенко *«обменялись мнениями»* по поводу дальнейших действий в рамках СНГ.

Когда состоится их личная встреча, пока неизвестно. Как сообщает пресс-служба президента Беларуси, во время телефонного разговора было заявлено, что эта встреча состоится в ближайшее время. Судя по всему, у Владимира Путина сейчас просто нет времени для обсуждения с Александром Лукашенко белорусских проблем. Проблемы международного терроризма волнуют российского президента куда больше.

Кстати, Беларусь в отличие от России пока не высказала официального отношения к операциям возмездия, которые планирует США в отношении террористов. Возможно, эта позиция станет теперь более определенной. Во всяком случае, у белорусского президента была возможность проконсультироваться со своим российским коллегой.

ПАРТИИ

Людьми зваться...

Отдел информации

Экс-кандидат в президенты Леонид Синицын намерен создать новую партию. Учредительный съезд этой партии, по его словам, пройдет через несколько месяцев.



По словам Синицына, новая партия будет отстаивать интересы *«российского и белорусского бизнеса на основе взаимного интереса и исходя из тех принципов, которые декларировал Владимир Путин»*. Синицын сообщил, что у него большой опыт общения и с российскими, и с белорусскими предпринимателями. Он сказал: *«Одна из задач партии — чтобы на нас, белорусов, не смотрели как на лохов, и чтобы мы себя уважали»*.

Партия, как сообщил Леонид Синицын, будет работать на *«прагматических принципах социально-экономического партнерства»*.

По мнению Леонида Синицына, во время выборов от кампании *«были отстранены такие кандидаты, за которых можно было бы с уверенностью проголосовать, в том числе и я. Поэтому партия будет работать в свете новых подходов в белорусской политике»*.

Синицын намерен баллотироваться на выборах в Парламентское собрание России и Беларуси и рассчитывает, что в нем удастся обеспечить значительное представительство партии, которую он намерен создать.

АКЦИЯ

Иллюзия демократии



Ольга НАДОЛЬСКАЯ

17 сентября Объединенная гражданская партия провела первую после переизбрания Александра Лукашенко на пост президента акцию протеста под названием «Цепь неравнодушных людей», посвященную годовщине исчезновения Виктора Гончара и Анатолия Красовского.

Несколько десятков человек с фотографиями бесследно пропавших людей выстроились в живую цепь на площадке перед кинотеатром «Пионер», аккурат напротив резиденции президента. Среди присутствующих были замечены лидер ОГП Анатолий Лебедько, заместитель председателя БСДП Алексей Король, Зинаида Гончар и журналист и правозащитник Валерий Щукин. Для последнего это была первая оппозиционная акция с момента освобождения из жодинского СИЗО. Валерий Алексеевич был в достаточно бодром расположении духа, хотя и жаловался на непрекращающиеся после отсидки боли в ногах.

Участники акции ровно час смущали президентские окна своим присутствием, после чего мирно разошлись восвояси. Любопытно, что в ходе мероприятия не был задержан ни один человек. Такова тенденция: получив карт-бланш на власть на ближайшую пятилетку, президент теперь может позволить себе хотя бы изредка создавать иллюзорную видимость демократии.

ПРОФСОЮЗЫ

Гончарик должен принять «личное решение»

Отдел информации

Белорусский профсоюз работников государственных и других учреждений решил принять заявление, осуждающее политизацию профсоюзов.

Неофициально свое недовольство участием Владимира Гончарика в президентских выборах выражают в ФПБ многие. Владимир Иванович и сам неоднократно подчеркивал, что мог рассчитывать в этом вопросе лишь на треть членов профсоюзов. Естественно, что после проигрыша на выборах критические высказывания по поводу политической карьеры руководителя ФПБ участились. Однако до сих пор официально свою точку зрения в федерации пока никто не оформил.

Профсоюз работников госучреждений, видимо, будет первым, кто зафиксирует свою позицию документально. Решение об этом было принято в конце прошлой недели, когда профсоюз проводил выездное заседание, посвященное обсуждению рабочих вопросов. По словам лидера профсоюза Алексея Заболотного, тема выборов была поднята на заседании стихийно и обсуждалась довольно жестко.

Теперь члены профсоюза намерены принять специальное заявление, в котором участие профсоюзов в политике будет осуждено, а Владимиру Гончарику рекомендовано *«принять личное решение»*. Алексей Заболотный не считает правильным, что неполитической организацией, коей являются профсоюзы, должен руководить политик. По его мнению, в руководстве ФПБ должны произойти перестановки. Пока, правда, профсоюз не намерен выносить на пленум ФПБ вопрос о целесообразности дальнейшего нахождения Гончарика в должности. Алексей Заболотный полагает, что этот вопрос может быть решен Владимиром Ивановичем самостоятельно и *«по-мужски»*. Пока руководитель ФПБ находится в отпуске. Формально он должен приступить к исполнению своих обязанностей в понедельник.

ВСТРЕЧИ

Атомная конференция

Отдел информации

17 сентября состоялась 45-я генеральная конференция МАГАТЭ, участие в которой приняла белорусская делегация во главе с вице-премьером Геннадием Новицким. А 18 сентября Геннадий Новицкий встретился с генеральным директором МАГАТЭ Мохаммедом ЭльБарадеем.

Как сообщает пресс-служба МИД, выступление белорусского вице-премьера было посвящено вопросам научно-технического сотрудничества. При поддержке МАГАТЭ Беларусь реализует проекты дезактивации загрязненных территорий, а также производства масла из рапса, выращенного на этих территориях.

МАГАТЭ довольно активно поддерживает политику Александра Лукашенко в отношении территорий, пострадавших от чернобыльской аварии. На протяжении последних нескольких лет белорусский президент проводит политику хозяйственного освоения загрязненных территорий. Идеологией данной политики является тезис, что вредное влияние радиации на организм человека сильно преувеличивается.

ОФИЦИАЛЬНО

ЦИК назначил довыборы

Отдел информации

На этой неделе Центризбирком назначил проведение выборов в Палату представителей Национального собрания РБ по одному из избирательных округов Гомельской области (№40), в состав которого входят Буда-Кошелевский, Ветковский и Чечерский районы.

Подобное решение Центральная комиссия по проведению выборов и референдумов в Республике Беларусь приняла на основании ст. 88 Избирательного кодекса в связи с недавней трагической гибелью депутата нижней палаты парламента второго созыва Валентина Крючкова, победившего на парламентских выборах минувшей осенью по данному избирательному округу Гомельской области. В соответствии с решением Центризбиркома выборы должны пройти 16 декабря 2001 года.

ВЫБОРЫ

До признания еще далеко

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Офис президента Евросоюза принял заявление о президентских выборах в Беларуси. В документе сказано, что ЕС поддерживает выводы, сделанные миссией ОБСЕ, и *«глубоко сожалеет о том, что эти выборы были проведены не в соответствии с правилами ОБСЕ»*. Дальнейшие отношения с ЕС, говорится в заявлении, будут зависеть от демократических преобразований и ситуации с правами человека в нашей стране. Очевидно, что взаимоотношения Беларуси со странами Запада изменятся.



Это уже история. А что впереди?..

Европейский союз, в частности, осудил угрозы в адрес представителей оппозиции, независимых наблюдателей, независимых СМИ и неправительственных организаций. ЕС призвал власти нашей страны *«уважать права»* представителей гражданского общества. В заявлении говорится: *«Европейский союз подчеркивает, что развитие отношений с Беларусью будет непосредственно зависеть от уважения к правам человека и прогресса демократии в этой стране»*. Евросоюз сожалеет о том, что *«белорусские власти упустили шанс полностью встать на путь демократии, предоставленный прошедшими президентскими выборами. Европейский союз надеется, что Беларусь сейчас выберет путь политической либерализации, уважения к правам человека и верховенства закона. Европейский союз будет продолжать поддержку перехода к демократии и будет проводить консультации со всеми политическими силами в Беларуси, которые готовы работать в этом направлении»*. Отдельно руководство Европейского союза высказало поддержку Консультативно-мониторинговой группе ОБСЕ.

В белорусском внешнеполитическом ведомстве удалось получить более чем лаконичный комментарий по поводу заявления ЕС. Пресс-секретарь МИД Павел Латушко заявил: *«МИД обратил внимание на заявление Европейского союза по итогам выборов»* и выразил надежду, что в дальнейшем европейское сообщество *«примет во внимание весь комплекс рекомендаций, которые содержались в итоговом заявлении БДИПЧ и других международных организаций»*. Белорусский МИД в первую очередь имеет в виду тезис, что политика международной изоляции не дала положительных сдвигов в процессе демократизации Беларуси. Вообще, в ближайшее время белорусское внешнеполитическое ведомство намеревается добиваться международного признания выборов. Павел Латушко отказался ответить на вопрос, на поддержку каких стран рассчитывает белорусское руководство, но, конечно же, подтвердил, что МИД надеется на помощь *«стратегического партнера»* — России.

Экс-кандидат в президенты Леонид Синицын, который за несколько месяцев до выборов разработал программу международного признания белорусских органов власти, похоже, находится в растерянности. Он считает, что последствия решения Европейского союза могут быть *«самые отрицательные»*, и выразил надежду на то, что *«у обеих сторон хватит мудрости найти рациональное зерно»*. По мнению Синицына, сейчас обе стороны должны найти возможности для компромисса.

Следует отметить, что непризнание белорусских выборов европейским сообществом можно было спрогнозировать исходя из того, как проходила избирательная кампания. Действительно новым и, возможно, несколько неожиданным в заявлении международных организаций был пункт, что политика изоляции не привела к демократизации, и, как следствие, необходимо менять политику. В частности, международные организации намерены контактировать не только с представителями гражданского общества, но и с властями. Каким образом будут осуществляться эти контакты и что вообще означает новая политика в отношении нашей страны — должны решить государства—участники этих организаций. Не исключено, что в связи с событиями в Америке внимание международного сообщества к нашей стране на некоторое время отойдет на второй план. Поэтому можно предположить, что выработка новой политики будет отложена до лучших времен.

Но уже сегодня можно говорить, что Европейский союз, Совет Европы и ОБСЕ скоординируют свои действия. А новая политика, скорее всего, будет заключаться в первую очередь в активизации контактов международных организаций и западных стран с правительством. Можно предположить, что последует разблокировка поездок Лукашенко в западные страны — его попытаются на наглядных примерах убедить в преимуществах демократии. То же самое наверняка будет касаться правительственных чиновников разного уровня и парламентариев. Кстати, делегация Палаты представителей во главе с Владимиром Коноплевым намерена участвовать в очередной сессии Парламентской ассамблеи Совета Европы, которая пройдет в Страсбурге с 24 по 28 сентября. Однако вряд ли можно говорить, что на этой сессии будет восстановлен статус специально приглашенного. Кстати, европейские парламентарии попросили белорусских коллег так подобрать состав делегации, чтобы в нее вошли депутаты с разными взглядами.

Впрочем, по мнению Леонида Синицына, Лукашенко неудачно начал свой второй срок, приняв военную делегацию Ливии, страны, которая, как известно, до сих пор поддерживает международный терроризм. Может быть, в другое время это было бы не очень сильным раздражителем для Запада. Но сегодня контакты с такими государствами как Ливия наверняка отслеживаются особенно тщательно.

В любом случае вряд ли в ближайшее время наступит активизация экономических отношений. Прагматичные правительства западных стран не смогут рекомендовать своим предприятиям вкладывать деньги в белорусскую экономику до тех пор, пока здесь не установится более-менее демократический экономический климат.

МАСС-МЕДИА

«Пагоня» на грани закрытия

Мария ЯРОВЕНКО

Гродненской негосударственной газете «Пагоня» грозит закрытие. На 27 сентября назначено заседание Высшего Хозяйственного суда, на котором будет рассматриваться иск областной прокуратуры о прекращении деятельности издания и ликвидации ее как юридического лица.



Пока они все вместе

«Пагоня» выходит в Гродно уже около 10 лет, и последние годы ее взаимоотношения с властью были далеко не безоблачными. Однако сейчас угроза закрытия газеты как никогда реальна. Гродненская прокуратура обратилась в Высший Хозяйственный суд с иском *«в интересах государства в лице Госкомпечати»*. По мнению прокуратуры, основанием для закрытия газеты могут служить многочисленные нарушения закона о печати. Интересно, что, как рассказал корреспонденту «БДГ» главный редактор «Пагоні» Николай Маркевич, в 2001 году газета не получила ни одного официального предупреждения ни от прокуратуры, ни от Государственного комитета по печати. Правда, в документах, поданных в ВХС, упоминается статья «Интеграсты в Гродно не приедут», опубликованная газетой еще в мае. Претензии прокуратуры вызваны тем, что в данном материале приводится фрагмент заявления незарегистрированной Минюстом организации «Белорусская национальная самооборона». Однако, как подчеркнул Николай Маркевич, официального предупреждения за эту статью газета не получала.

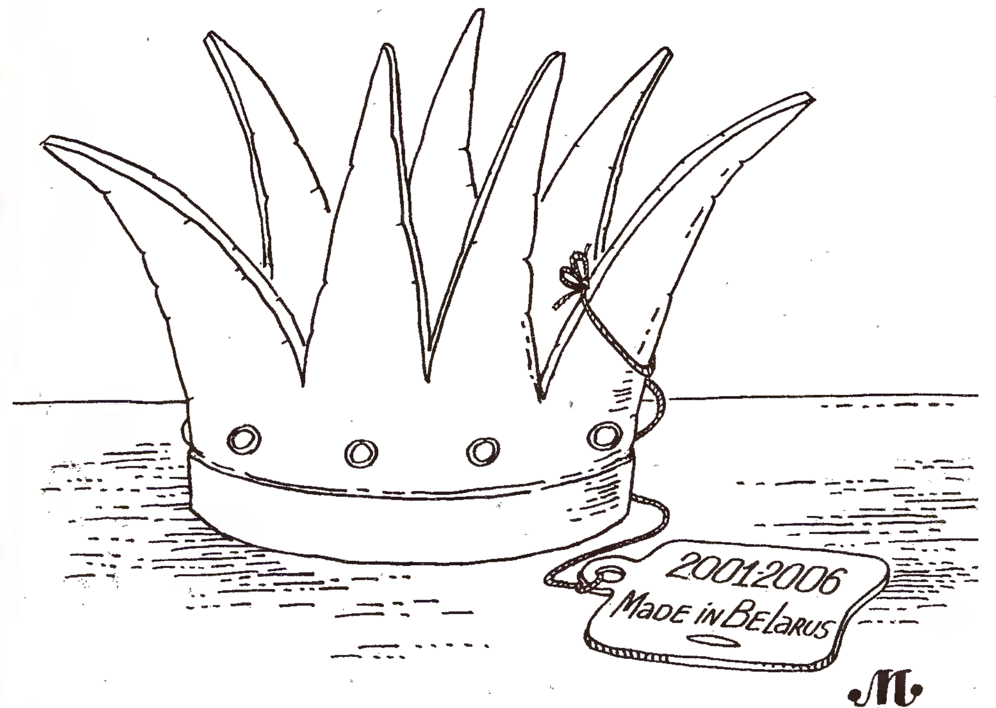
По мнению Николая Маркевича, *«кто-то уже решил судьбу газеты»*. Последние события вокруг «Пагоні» действительно дают повод говорить о гонениях на газету. Против редактора возбуждено уголовное дело за оскорбление президента. Сорван выход двух номеров «Пагоні». В №36 прокуратура усмотрела клевету в адрес главы государства. В обоих вызвавших претензии прокуратуры материалах речь шла о так называемых «эскадронах смерти» и говорилось, что человек, подозреваемый в причастности к ним, не имеет права баллотироваться на пост президента. Затем в редакции была конфискована оргтехника. После того, как с помощью друзей коллектив газеты раздобыл новые компьютеры, появились и новые проблемы. «Пагоні» не позволили использовать ни финансовые средства, ни бумагу, оставшиеся от недопечатанного предыдущего номера. Редакция решила и эту проблему, однако очередной номер газеты так и не увидел свет. В №37 внимание правоохранительных органов привлекло стихотворение «Абяшчал! Абяшчаю! Буду абяшчаць!», в котором, по утверждению главного редактора, ни разу не упоминается имя президента. Однако представители прокуратуры сослались на возбужденное ранее уголовное дело по факту клеветы в адрес президента и изъяли весь тираж газеты.

Выйдет ли очередной номер «Пагоні», пока неизвестно. Главный редактор газеты заявил, что номер готовится к выходу. Николай Маркевич подтвердил также, что газета будет выходить даже в случае закрытия ее по решению суда: *«Мы прекрасно понимаем, что зарегистрировать новую газету местные чиновники нам просто не позволят: они не предоставят нам юридического адреса. Но мы можем продолжать выходить в Интернете. В каком-то виде «Пагоня» будет существовать, легально или нелегально. Я буду продолжать писать хоть на заборах, потому что знаю, что «Пагоня» нужна»*.

Прокуратура Гродненской области объясняет свои действия тем, что «со стороны редакции газеты *«Пагоня» имели место многочисленные на протяжении года нарушения требований ст. 5 Закона «О печати и других средствах массовой информации»*.

ПАРТИИ

Всю минувшую неделю белорусские политические партии и движения посвятили подведению итогов прошедших президентских выборов. Лидеры практически всех крупных оппозиционных структур посчитали необходимым высказать свое отношение к прошедшей политической кампании путем принятия различных политических заявлений. К сожалению, это самый грозный на сегодня инструмент давления на власть, который может позволить себе белорусская оппозиция. Впрочем, как утверждают лидеры ряда оппозиционных политических партий, подобное положение вещей будет сохраняться недолго. Практически все крупные оппозиционные партии уже заявили о начале реформирования своих структур, которое, как они считают, должно стать точкой отсчета для нового этапа развития белорусской оппозиции.



БНФ — за коалицию сильных

Анатолий НЕЗВАНОВ

На прошедшем в минувшую субботу заседании сойма БНФ «Адраджэньне» прозвучало предложение, что к предстоящим президентским выборам, которые, по мнению некоторых членов сойма, могут состояться и раньше, чем через пять лет, надо активно готовиться уже сегодня. В принятом соймом БНФ официальном заявлении говорится, что *«9 сентября произошла широкомасштабная фальсификация народного волеизъявления. Не выполнено ни одно из 4-х условий демократических выборов ОБСЕ. Президентские выборы 2001 года нельзя считать законными. Таким образом, режим узурпации власти сохранился, и должны быть объявлены новые выборы на основе исполнения критериев ОБСЕ».*

Как известно, БНФ «Адраджэньне» не принимал прямого участия в прошедшей избирательной кампании. Своего кандидата, как это предполагали многие, Белорусский народный фронт так и не выставил, а ограничился лишь поддержкой одного из пяти кандидатов от широкой гражданской коалиции — Семена Домаша, вынужденного впоследствии подчиниться решениям оппозиционной пятерки и снять свою кандидатуру в пользу Владимира Гончарика. И о подобном формате участия в выборах лидеры БНФ, надо полагать, сегодня очень сожалеют. В ходе заседания сойма неоднократно высказывалось предположение, что причина поражения на выборах 9 сентября кроется не только в широкомасштабных фальсификациях, о которых говорится в заявлении БНФ, но и в неумелой организации кампании со стороны КРДС (Координационной рады демократических сил). В связи с чем члены сойма пришли к единому мнению, что в будущем именно БНФ должен стать своеобразным координационным центром всех демократических сил в стране. Причем речь не идет о поглощении Фронтом ряда других политических оппозиционных структур — это и невозможно, — а о создании более мощной гражданской коалиции, стержнем которой должен стать БНФ.



Сразу после окончания заседания сойма лидер БНФ «Адраджэньне» Винцук ВЯЧОРКА согласился прокомментировать его итоги:

— У нас состоялся довольно острый, но корректный разговор. Я думаю, что все же смогу обобщить все сказанное членами сойма и подвести его итог. Мы понимаем, что сейчас ни в коем случае нельзя впадать в отчаяние и тем более в какую-то спячку. Членами сойма было высказано много конкретных организационных предложений, большое значение было уделено роли Фронта в минувшей кампании, роли нашей организации в будущем, которая в коалиции, безусловно, будет только возрастать. Поскольку проявилось, что мы, собственно говоря, очень часто оказывались основной политической силой. Соответственно из этого вытекает наше позитивное отношение к коалиции. Но мы считаем, что в коалиции должны быть реальные силы, а не отдельные, пусть и яркие, индивиды или псевдоструктуры. Это должна быть коалиция сильных. В этом, я считаю, будет заключаться наш главный подход.

— Кого вы видите сегодня в качестве потенциальных участников такой коалиции «сильных»?

— В первую очередь политические партии и тех субъектов, которые против своей воли вынуждены занимать позицию политической оппозиции: крупные неправительственные организации и профсоюзные структуры.

— Как вы оцениваете итоги участия БНФ в прошедших выборах?

— Во время сойма была высказана весьма важная мысль, что общество сегодня уже готово для протеста в избирательных кабинах, но еще не готово к защите своего политического выбора. И здесь есть в том числе и наша вина, наша недоработка. Мы не всегда говорили с людьми на том языке, который им понятен и доступен. Очевидно, что и нами в том числе была переоценена возможность влияния оппозиции на среднюю и низшую «вертикаль» власти, а именно от нее зависело поведение руководителей избирательных комиссий. Возможно, это и есть то слабое звено, которое во многом повлияло на исход кампании. Вообще, что касается участия Фронта в выборах, то условно весь период нашей работы можно разделить на два этапа. Вначале мы занимались сбором подписей в поддержку Семена Домаша. И, надо сказать, там, где работали наши структуры, подписи собирались наиболее эффективно. Затем, когда определились наконец-то с единым кандидатом, стали работать с ним, но «притирка» фронтовских структур с командой единого кандидата проходила очень долго. И нередко случалось так, что наши люди на местах, готовые в любую минуту к работе, не всегда оказывались задействованы. Поэтому коэффициент полезного действия структур Фронта на данном этапе кампании был куда меньшим.

— На заседании сойма прозвучала мысль о необходимости структурной реорганизации Фронта. Павел Северинец, подводя итоги сойма, даже сказал, что для этого у руководства БНФ есть всего три месяца...

— Да, нам необходимо сейчас упростить, сделать более «прозрачной» систему управления Фронтом и обязательно поставить принятие всех решений руководства на экспертный уровень. Упростить структуру управления — это значит отказаться от нынешней системы Фронта: председатель — 6 заместителей. Вместо этого есть идея более выразительно определить функциональную ответственность каждого из руководителей организации. Необходимо, я считаю, и изменение структуры организации в части взаимодействия руководства с регионами страны. На мой взгляд, наши региональные организации должны иметь большее подчинение центру.

— Прорабатывали ли вы уже новую стратегию деятельности Фронта?

— Да, мы обсуждали этот вопрос. Если говорить коротко, то мы наметили ряд мероприятий, которые можно отнести к краткосрочным и долгосрочным планам Фронта. Сейчас наша задача заключается в том, что мы в срочном порядке должны донести до рядовых граждан информацию о масштабах, способах и типологии тех фальсификаций, которые происходили во время избирательной кампании. Это должно остаться в сознании избирателей. Когда начнется очередное политическое обострение ситуации, а оно обязательно начнется, у людей должно всплыть в памяти, что их обманули. Кроме того, мы обязаны содействовать международному непризнанию итогов этих выборов. Для этого мы намерены использовать не только наши межпартийные контакты, но и международные связи. К долгосрочным планам Фронта я бы отнес наше намерение как можно эффективнее содействовать сокращению срока правления нынешнего режима — настолько, насколько это возможно...

Из народа — в люди...

Отдел информации

Если сравнить политику с компьютерной игрой, то избрание президента вывело геймеров на более сложный уровень. В иных условиях руководители белорусских партий и движений, участвующих в политической борьбе, моделируют новую стратегию и тактику своих ходов. На состоявшейся в понедельник пресс-конференции Анатолий Лебедько заявил, что приоритетом Объединенной гражданской партии станет увеличение ее членов и структур, в первую очередь региональных.

Однако «наращивание мускулов» не означает, что на некоторое время партия заляжет на дно. Скорее наоборот. Как подчеркнул лидер ОГП Анатолий Лебедько, они продолжат кампанию «Хотим знать правду!», более известную как «Цепь небезразличных людей». В новом политическом сезоне ОГП планирует выстраивать ленты активистов с портретами пропавших либо находящихся за решеткой оппонентов режима во всех районах Беларуси.

Важными событиями уже через несколько недель станут заседания парламентских ассамблей Совета Европы и ОБСЕ. Одной из тем уже в который раз станет «белорусский вопрос». Однако вопреки ожиданиям оппозиции он опять не будет идти под номером один. Раньше всецело акцентировать внимание европейских парламентариев на отношении к Беларуси мешали события в Югославии и Македонии. Теперь — теракты в Америке. *«Александру Григорьевичу чертовски везет»*, считает Анатолий Лебедько. Тем не менее даже не в формате «главного» он собирается поднять «белорусский вопрос». А визит ливийской делегации и встреча Лукашенко с председателем Высшего оборонного совета Ливии Абу Бакром Юнесом Джабером может быть рассмотрен в аспекте *«пособничества мировому терроризму»*.

Но львиную долю времени руководство ОГП намерено проводить в регионах — для создания и укрепления собственных структур. Скорее всего, будет объявлен набор в ОГП. Именно через усиление непосредственной работы с «живым материалом» партия видит успех в будущем. Естественно, что и уличные акции, и призывы к давлению на режим извне, и хождение в народ — все уже использовалось демократами в борьбе за власть. Вряд ли сейчас они откроют какой-то принципиально новый вариант стратегии и тактики своих действий. Но в политике, как и в компьютерной игре, при переходе на новый уровень нужно быть более собранным и не повторять ошибок.

ДОРОГА

Под колесами — дети

Александр БАРНАТОВИЧ

За прошедшую неделю в Минске трижды под колеса автомобилей попадали школьники. Все происшествия произошли во Фрунзенском районе, который является самым крупным районом столицы и, судя по всему, самым опасным для детей.

10 сентября, приблизительно в 13.40, на улице Кунцевщина автомобиль «Москвич-412» совершил наезд на 10-летнего школьника, учащегося СШ №201. По свидетельству очевидцев, происшествие произошло по вине детей — мальчика и девочки, которые перебегали проезжую часть перед идущим автомобилем вне пешеходного перехода. В результате беспечности школьник получил черепно-мозговую травму средней степени, открытый перелом правого бедра и левой берцовой кости.

Утром в четверг 13 сентября 14-летняя школьница угодила под колеса автомобиля «Ниссан». Спеша на занятия, она проявила неосмотрительность и выбежала на проезжую часть прямо перед движущейся машиной. Водитель «Ниссана» сам доставил девочку в больницу, где врачи констатировали ушибы голени и грудного отдела позвоночника.

В этот же день, но уже вечером ученик 4-го класса СШ №48 был сбит на улице Заславской. Мальчик переходил улицу вне пешеходного перехода и получил несколько переломов.

РЭКЕТ

Второй, но не последний

Отдел происшествий

Прокуратура столицы закончила расследование и передала в суд уголовное дело в отношении жителя Минска, обвиняемого в совершении преступления, квалифицированного ст. 93 ч.2 («Вымогательство имущества») УК РБ в редакции закона 1960 года.

Как сообщили корреспонденту «БДГ» в прокуратуре города, обвиняемый является уроженцем Гомельской области. Имея неполное высшее образование, он перебрался в столицу и под свое 40-летие решил в составе организованной преступной группы заняться рэкетом, то есть под угрозами убийства требовать от граждан уплаты взноса за право жить.

Согласно материалам предварительного следствия в августе 1998 года обвиняемый, действуя по предварительному сговору с тремя своими сообщниками, под угрозой жестокого избиения и убийства предпринимателя требовал с того передачи денег в размере Usd 25 тыс. Свои требования преступники подкрепили кулаками. Правда, им не повезло — в дело вмешались сотрудники правоохранительных органов. В августе 1998-го преступникам удалось бежать, но очень скоро их начали вылавливать по одному. В апреле 2000 года был осужден первый из преступников, Михаил Мазунин. Нынешний обвиняемый — это второй из членов преступной группы, которого достала рука белорусского правосудия. Еще двое гуляют на свободе. Пока.

СЛЕДСТВИЕ

Виртуальное мясо

По материалам проверки финансовой деятельности ООО «Агропродстрой» (Гомель) управлением ГКФР по Гомельской области возбуждено уголовное дело в отношении должностных лиц, которые подозреваются в выманивании двух кредитов у ОАО «Белвнешэкономбанк».

Как сообщили «БДГ» в пресс-центре ГКФР, в ходе проведенной проверки было установлено, что в апреле 1999 года должностные лица ООО «Агропродстрой» с целью получения кредита представили в гомельское отделение ОАО «Белвнешэкономбанк» поддельные накладные, что у фирм имеется в наличии 172 т свинины, а также договор залога, что указанная продукция хранится на одном из мясокомбинатов. Используя эти документы, должностные лица ООО «Агропродстрой» получили в банке кредит на Byb 8 млн и использовали его для покупки сельхозпродукции с целью последующей ее реализации.

В августе 2000 года предприятием была провернута такая же афера. На этот раз в ОАО «Белвнешэкономбанк» были представлены поддельные накладные на 802 т мясного фарша и договор залога, что указанная продукция хранится на мясокомбинате. На этот раз должностные лица ООО «Агропродсторой» не стали скромничать и взяли кредит на Byb 20 млн. Как и в первом случае, деньги были использованы на покупку сельхозпродукции с целью ее дальнейшей выгодной продажи.

Исходя из материалов проверки, управление ГКФР по Гомельской области приняло решение о возбуждении уголовного дела по ст. 237 ч.1 УК РБ («Выманивание кредита или дотаций»). Ведется комплекс следственных мероприятий.

БЕСПРЕДЕЛ

Стрелять — не головой думать

сотрудники милиции обстреляли автобус с иностранными гражданами

Сергей САЦУК

С полным беспределом со стороны правоохранительных структур столкнулись в Беларуси представители немецкой компании «Хетик». Сначала у фирмы без всяких на то оснований был конфискован туристический автобус BOVA Futura, а через несколько месяцев другой автобус фирмы без каких-либо причин был обстрелян из пистолета пьяным сотрудником милиции. При этом в салоне автобуса находились 49 пассажиров, граждан различных государств, которые после таких невероятных приключений в «демократичной» и «спокойной» Беларуси испытали настоящий шок. Все это подвигло немецких бизнесменов, по примеру других зарубежных фирм-перевозчиков, искать пути в обход особо опасной транзитной страны.


IREX/ProMEDIA

«Романтики» с большой дороги

Немецкая компания «Хетик» занимается пассажирскими перевозками из Москвы в Германию с остановкой в Минске. Автобусы предприятия совершают по своему маршруту регулярные пассажирские рейсы. Услугами компании пользуются как граждане России, так и белорусы, поляки, немцы. Как правило, это не челноки и не туристы, а солидные бизнесмены, которые умеют ценить высокий уровень сервиса. Довольно долгое время у фирмы не возникало проблем на белорусской земле. Но водитель автобуса, россиянин, решил заработать на маленькой контрабанде, воспользовавшись имиджем солидной немецкой фирмы в качестве прикрытия.

В апреле 2001 года водитель автобуса при пересечении белорусской границы через таможенный переход «Варшавский мост» решил скрыть от оформления 106 блоков сигарет, припрятанных в пустотелых пространствах над колесными арками. При обнаружении данной «заначки» в любой нормальной стране тут же привлекут к ответственности виновного. В нашей — и виновного, и невиновного.

Само собой, был наказан водитель, который провозил незаконный груз: ему пришлось заплатить штраф. Но вслед за ним наказанию подверглась также и немецкая фирма, у которой ни с того ни сего вдруг конфисковали автобус. Таможенники посчитали, что автобус является непосредственным объектом административного нарушения. С ними согласился и суд Московского района г.Бреста, который, сославшись на ч.3 ст.28 КоАП РБ, решил, что конфискация таких вещей производится вне зависимости от того, находятся ли они в собственности лица, совершившего административное нарушение.

А между тем и таможенникам, и судьям стоило бы почитать учебники по праву и, восполнив недостатки юридического образования, узнать, что непосредственным объектом правонарушения в данном случае могут быть только сигареты, которые и конфискуются вне зависимости от того, кому они принадлежат. О конфискации автобуса, являющегося собственностью иностранного предприятия, не может быть и речи. Это юридический нонсенс. Для наглядности картины можно представить себе такую ситуацию. Машинист поезда провозит под сиденьем контрабанду. Таможенники находят ее и, высадив пассажиров, конфискуют... весь состав. Картина абсурдная, но не для Беларуси, так как история с конфискацией автобуса из той же оперы. Водители транспортных средств (автобусов, большегрузных машин, поездов, самолетов) постоянно провозят контрабанду. Но нигде транспортные средства не подвергаются конфискации. Беларусь здесь опять оказалась впереди планеты всей.

Кстати, незаконность конфискации автобуса BOVA признала и Прокуратура РБ, в связи с чем председателю Верховного суда был направлен протест с требованием отмены состоявшихся судебных постановлений и возврата транспортного средства. Однако ВС оставил решение нижестоящих инстанций в силе, фактически узаконив обыкновенный грабеж. Возможно, такое решение суда было обусловлено тем, что конфискованный на границе транспорт реализуется специализированными предприятиями, находящимися в ведении управления делами президента. О том, как ловко они умеют продавать ворованное, мы уже писали («Высокопоставленный» автобизнес», «БДГ» №39 от 11 сентября 2001 года). Поэтому вполне может быть, что средства от реализации по существу украденного автобуса уже поступили в президентский фонд и их возвращение невозможно.

Не исключено, что случай с конфискацией автобуса представители немецкой компании «Хетик» и отнесли бы на счет роковых стечений обстоятельств, но последующие события полностью их в этом разуверили.

В ночь на 12 сентября 2001 года автобус компании совершал свой очередной рейс из Москвы в Хальброн (Германия). На территории Толочинского района Витебской области автобус с пассажирами попытался остановить человек в милицейской форме. Так как неизвестный находился посреди чистого поля, вне населенного пункта, водитель не остановился. (Сегодня в Беларуси в связи с грабежами на дорогах действует положение, согласно которому водитель транспортного средства может игнорировать требования сотрудников милиции об остановке, если действия происходят в темное время суток, вне населенного пункта, стационарного поста ГАИ и без специально оборудованной машины ГАИ.) Как видно, у водителя автобуса были все основания проигнорировать требования человека в милицейской форме, тем более что в салоне автобуса находились 49 пассажиров с детьми и крупными суммами денег, в том числе и граждане иностранных государств. Тем не менее за автобусом началась погоня. Машину догнал легковой автомобиль все с тем же человеком в милицейской форме. Размахивая пистолетом, он вновь потребовал от водителя автобуса остановиться. Тот ответил, что согласен сделать это только на ближайшем посту ГАИ. Тогда легковая машина «подрезала» автобус, и водитель был вынужден затормозить. И погоня, и резкое торможение посеяли среди пассажиров панику, но никто не ожидал того, что произошло дальше.

Человек в милицейской форме вышел из машины и, все так же размахивая пистолетом и громко ругаясь, потребовал открыть дверь салона. Водитель хорошо знал служебные инструкции на этот счет и попросил незнакомца показать свое удостоверение. Тот начал ругаться пуще прежнего, но удостоверение не показал. Было видно, что он сильно пьян и на происходящее реагировал неадекватно. На помощь ему из машины вылезли еще два вооруженных пистолетами человека, которые также принялись угрожать водителю, а человек в милицейской форме предупредил, что будет стрелять. Видя, что дело приобретает нешуточный оборот, водитель принял единственно правильное в этой ситуации решение: он сдал назад и, объехав машину, рванул вперед. Вслед уезжающему автобусу прозвучал выстрел. В салоне опять началась паника. Пулей было пробито заднее колесо. Но водитель не остановился, так как уже не сомневался, что на автобус совершено разбойное нападение. Уж слишком нагло и бесцеремонно вели себя мнимые работники милиции. Кстати, постреляв вдогонку уезжающему автобусу, они не стали его преследовать, что лишний раз подтвердило их криминальные намерения.

Автобус с 49-ю испуганными пассажирами добрался до ближайшего стационарного поста ГАИ и только там остановился. Тут же было заявлено о произошедшем сотрудникам милиции, после чего началось выяснение всех обстоятельств дела. Каково же было удивление и водителя, и пассажиров, когда они узнали, что их обстрелял настоящий работник милиции.

По данному факту представителем немецкой компании в Беларуси было написано заявление в прокуратуру Толочинского района. В настоящее время она проводит проверку всех обстоятельств дела, после чего будет вынесено решение либо о возбуждении уголовного дела, либо об отказе в этом.

Но дважды пострадав от действий представителей властных структур, немецкая компания уже не верит в торжество справедливости на белорусской земле. Немцы не знают, как дальше можно работать в стране, где без всяких на то оснований могут не только лишить собственности, но и обстрелять.

Еженедельное обозрение «Белорусской деловой газеты»
Т/ф 285-08-93, e-mail: kost@bdg.unibel.by
Конъюнктура

Строительство и интерьер

19 сентября 2001 года

АРХИТЕКТУРА

Красиво отдыхать не запретишь

Лето с его теплыми деньками уже позади, а вместе с ним закончилась для большинства из нас и отпускная пора. Следующий отпуск недостижимо далек, и предстоящий год «трудов праведных» часто кажется непосильной ношей.



Как превратить осенне-зимние трудовые будни в праздник или, как минимум, сделать так, чтобы они не становились причиной дискомфорта? На этот счет существует множество рецептов. Один из них — сделать окружающую обстановку максимально привлекательной.

Этим и занимается новая наука, возникшая на стыке психологии, архитектуры и дизайна, — визуальная экология.

Давно доказано, что человек может морально уставать и даже получать психическую травму от неправильно организованной искусственной окружающей среды. Например, в ходе экспериментов над добровольцами было установлено, что длительное созерцание одинаковых поверхностей с монотонным ритмом вызывает приступы агрессии. Типичный пример из современной архитектуры — микрорайон, застроенный одинаковыми панельными домами с однообразным рисунком прямоугольных окон и швов между панелями, — идеально подходит под это определение.

К сожалению, мгновенно изменить облик города не в нашей власти. Что же можно сделать, чтобы получать от существующей окружающей среды максимум положительных эмоций? Психологи советуют стараться получать положительный заряд еще по пути из дома на работу. В идеале хорошо бы хотя бы часть дороги пройтись пешком, проложив путь по самым живописным и приятным для взгляда местам, которые только можно найти в городе. Парк, сквер, фонтан — у них стоит задержаться хотя бы несколько минут, чтобы впитать в себя максимум положительной энергетики.

Но если путь на работу не слишком долог, то само пребывание на рабочем месте занимает 8 часов, а то и больше. Это означает, что в офисах есть широкая сфера для применения визуальной экологии. Грамотно организовать рабочие места, с пониманием выбрать колористику помещения — лишь часть задачи. Сегодня визуальная экология буквально настаивает на создании в офисах специальных зон для релаксации.

Пожалуй, идеально работать 24 часа в сутки может только хорошо отлаженная компьютерная программа, да и то не всякая. Ритм работы человека любой профессии характеризуется всплесками повышенной активности и последующими за этим короткими периодами релаксации. И это вполне естественно. Примеров тому в природе множество — работа человеческого сердца, колебания солнечной активности, морские приливы и отливы. Поскольку подобный ритм работы не является очередным изобретением человека, а частью общих природных процессов, то не стоит бороться с тем, что дано нам свыше.

Не давать усталости накапливаться, не оставаться в напряжении долгое время — в этом и заключается фундаментальная идея создания в офисах зон релаксации, к которой пришли западные психологи, врачи и дизайнеры. Согласно этой теории, сотрудник, имеющий возможность отдохнуть и расслабиться в течение 5–10 минут прямо на работе, в остальное время выполняет свои обязанности намного точнее и эффективнее своего коллеги, который не имеет возможности отключиться от производственного процесса в течение всего рабочего дня.

От чего же устает на работе человек? Может быть, работать вообще вредно? Нет, статистика утверждает обратное: многие люди начинают больше болеть после ухода на пенсию. Значит, работать полезно. А английские ученые совсем недавно установили, что занятия интеллектуальным, творческим трудом способствуют поддержанию психического и физического здоровья, как в молодости, так и в преклонном возрасте. А о пользе физических нагрузок в разумных пределах лишний раз даже говорить не стоит — это известно всем.

По поводу профессиональной усталости, не связанной с тяжелой физической работой, у специалистов есть особое мнение. Во-первых, психологи знают, что при выполнении какой-либо работы люди утомляются не физически, а психически, морально. Причина такой усталости — рутинные операции, без которых невозможно обойтись ни в одной профессии. Решить эту проблему хотя бы отчасти позволяют зоны релаксации.

В комнатах для релаксации, как правило, должно быть много зелени, радующей глаз. Растения не только способствуют отдыху глаз и ума от прямолинейности архитектуры, мебели, бумаг и компьютеров, но своими ароматами благоприятно влияют на организм человека. И это не случайно: лучшие яды — растения, наилучшие лекарства — они же. Герань, например, хорошо снимает нервное возбуждение, а запах роз возбуждает, повышает активность и работоспособность.

В комнатах отдыха также полезно поставить большие аквариумы с экзотическими рыбами и растительностью. Еще древними врачевателями было замечено, что созерцание воды и неспешно плавающих рыбок успокаивает и способствует расслаблению.

Иногда для этой же цели включают и хорошую классическую музыку. С песнями сложнее: их действие более индивидуально — песня, которая по вкусу одному, может раздражать другого. В комнатах релаксации чаще звучат записи естественных шумов и звуков природы: шум дождя, ветра и волн — как на плывущей яхте; пение птиц, чистый звон весеннего ручья.

Большое значение специалисты придают источникам освещения. Например, хорошо известно, что люминесцентные, галогенные и некоторые другие лампы из ряда новейших изобретений вызывают быструю утомляемость глаз, что, в свою очередь, приводит к общему снижению работоспособности. С другой стороны, появились лампы, прекрасно имитирующие солнечный свет, которого нам так не хватает холодной зимой и промозглой осенью.

Что касается цветового решения зоны релаксации, то оно должно быть тактичным и ненавязчивым. Специалистами, изучавшими воздействие цветов на психику человека, доказано, что проще всего эффекта релаксации добиться при помощи использования холодной сине-зеленой гаммы. Эти естественные цвета ассоциируются в подсознании человека с красотами природы. Безбрежным синим морем, безоблачным голубым небом, зеленой листвой деревьев.

Однако и в использовании этих цветов следует придерживаться меры. Дело в том, что большие плоскости, окрашенные в любые яркие цвета, ведут себя несколько агрессивно. Поэтому предпочтительны светлые, умиротворяющие интерьеры, в которых пастельные тона служат фоном для ярких сине-зеленых оттенков.

Если в вашей организации нет места, чтобы оборудовать отдельную комнату отдыха, то для зоны релаксации можно выделить часть фойе или комнаты для переговоров. Немного фантазии — и любой, самый «ненужный» и захламленный участок свободного пространства может преобразиться в идеальный уголок для отдыха.

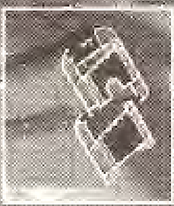
Пустое пространство под лестницей можно осветить искусственным светом, отгородить от внешнего мира «живой стеной» из аквариума и, оборудовав несколькими легкими креслами с журнальным столиком, превратить в прекрасное место для того, чтобы в дружеской компании выпить чашечку-другую кофе.

Если в вашем офисе есть балкон или лоджия, то их можно превратить в зимний сад, приложив минимальные усилия. Достаточно только оградить его от непогоды алюминиевыми или пластиковыми остекленными конструкциями и заполнить экзотическими растениями. Все же это лучше, чем неорганизованное место для курения, заваленное мусором по всем углам.

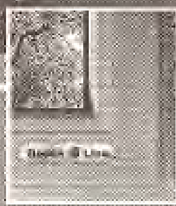
К слову, размер площади зоны релаксации не имеет решающего значения. Важнее всего атмосфера. Она должна быть такой, чтобы стресс и усталость, накопленные за часы работы, растворялись буквально за считанные минуты. И тогда время до следующего отпуска пролетит незаметно.

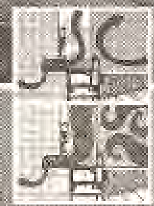
Светлана КОНОНОВА









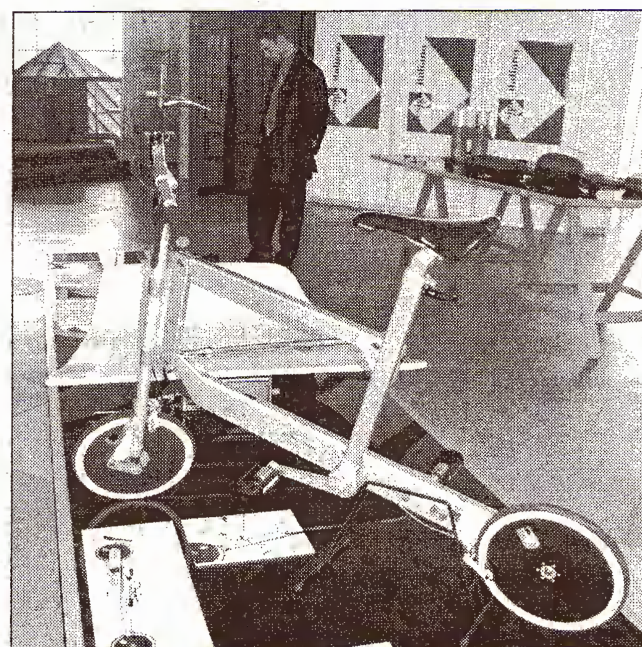


ВЫСТАВКИ

Золотой дизайн

В рамках столичной выставки «Интердизайн-2001» впервые в Беларуси была открыта выставка итальянского дизайна. После большого перерыва в нашу страну наконец-то приехал заграничный дизайн. Некоммерческую выставку «Премия *ADI* «Золотой циркуль» — Итальянский дизайн с 1954 по 1998 г.» организовало посольство Италии в РБ при поддержке Белорусского союза дизайнеров и Национального выставочного центра «Белэкспо».





Что такое итальянский дизайн, знают не только профессионалы, но и те, в ком хоть немного живо еще чувство прекрасного. Богатейшие художественные традиции, еще со времен Римской империи выведшие итальянские живопись и скульптуру в авангард мирового искусства, — вот то, на что опираются современные итальянские мастера дизайна, заслуженно считающиеся лучшими в мире. Увидеть достижения самой искушенной в дизайне страны теперь смогут и минчане.

45 экспонатов выставки иллюстрируют основные этапы развития итальянского дизайна за 44 года. Каждый экспонат показан в развитии, начиная от эскизов и прототипов до публикаций, письменных свидетельств, комментариев. В Минске представлены многие из работ, награжденные с 1954 до 1998 год одной из самых престижных премий в сфере дизайна не только в Италии, но и мире. Как уточнил президент Белорусского союза дизайнеров Дмитрий Сурский, эта премия присуждалась не только итальянцам, но и авторам из других стран, в частности из Швейцарии, Германии, Японии, но главный признак для отбора представленных на выставке работ — принадлежность к Италии либо самих авторов-разработчиков, либо фирм-производителей, которые этот дизайн воплощали.

Кстати, премия «Золотой циркуль» была учреждена компанией «Ринашенте» и впервые присуждалась на X Миланской триеннале в 1954 году. Ее цель — стимулирование культурного содержания товаров, их обновление, содействие становлению национального дизайна. На торжественном открытии выставки в Минске было объявлено, что находящийся в столице Беларуси итальянский архитектор Франко Бидзодзеро, президент Центра дерева и интерьера *Cantu*, выиграл премию «Золотой циркуль» за этот год.

Проведение «Золотого циркуля» в Минске стало возможным благодаря поддержке Министерства иностранных дел Италии, Галереи дизайна и интерьера *Cantu* (Италия), Ассоциации индустриального дизайна (Италия), Центра дерева и интерьера *Cantu* (Италия), НВЦ «Белэкспо», Белорусского союза дизайнеров. Выставка «Золотой циркуль» продлится до 30 сентября.

Светлана САБИЛО

ПРЕДЛАГАЕМ В АРЕНДУ

АКТОВЫЕ И КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛЫ

АДРЕС	КОЛИЧ. МЕСТ	ТЕЛЕФОН
СКОРИНЫ, 169	100	228-71-20
СОВЕТСКАЯ, 9	270	220-93-40
МЯСНИКОВА, 39	500	220-52-61
МЯСНИКОВА, 39	200	220-44-78
БЕРСОНА, 1А	200	222-44-30
БЕРСОНА, 16	250	220-38-26
ФРУНЗЕ, 5	70	236-09-84
ФРУНЗЕ, 5	340	236-09-09

ОФИСНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

АДРЕС	ЭТАЖ	КОЛ-ВО	ПЛОЩАДЬ	ОБЩ.ПЛ.
ПЛ.СВОБОДЫ 17	4-11	30	20-230	1050
СМОЛЕНСКАЯ 15	13	3	30-40	115
1-Й ТВЕРДЫЙ ПЕР. 5	3	4	11-19	56
МЕЛЕЖА 3	2	4	9-36	105
ПЛАТОНОВА 41	4	3	16-47	99
ПАРТИЗАНСКИЙ ПР. 2/4В	5	2	16, 22	38
ВОЛОХА 1 (зал)	4	1	90	90
ГУРСКОГО 30	2,3	5	12-37	108
БРЕСТСКАЯ 18	5	1	36	36
БРЕСТСКАЯ 34	4, 10	4	16-86	210
КАЗИНЦА 86/3	1,2, 7	4	10-37	102
КАЗИНЦА 62	2	1	17	17
СТЕБЕНЕВА 20/2	2-8	24	15-73	740
МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ 28	1	2	17, 33	50
ЛЕЩИНСКОГО 8/5	3	1	33	33
ОЗЕРЦО, МКАД 28 КМ, 2	3,4	2	36-54	90

СКЛАДСКИЕ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

АДРЕС	ЭТАЖ	КОЛ-ВО	ПЛОЩАДЬ	ОБЩ.ПЛ.
КРОПОТКИНА 44А	0	7	9-96	300
МАШЕРОВА 23/1	10	1	150	150
ДОЛГОБРОДСКАЯ 14	0	3	12-80	106
В.ХОРУЖЕЙ 29А	0	2	64, 69	133
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ 27/2	0	3	23-71	143
СТЕБЕНЕВА 20/2	0	1	100	100
ЛЕЩИНСКОГО 8/5	2	7	8-30	103
ПРИТЫЦКОГО 62	3	1	98	98
ПАРТИЗАНСКИЙ 95 (зал)	4	1	160	160

ОБРАЩАЙТЕСЬ:
ул. Мясникова, 37. Тел. 222-42-50, www.bc.by

СТАТИСТИКА

Строительная отрасль: где убыло и где прибыло

Как сообщили в Министерстве статистики и анализа РБ, с января по август с.г. в Беларуси введено в действие жилых домов общей площадью 1654 тыс. кв. м, в т.ч. в сельских районах — 556 тыс. кв.м. Это составляет 60,2% к прогнозу по основным параметрам в целом на 2001 год, или 55,1% с учетом повышенных параметров. А вот по сравнению с аналогичным периодом прошлого года — 84,5%.

Больше всего жилых домов сдано в Минской области — 305 тыс. кв.м (62,3% к прогнозу по основным параметрам на год) и Минске — 292 тыс. кв.м (62,2%). Меньше всего в Могилевской и Витебской областях — соответственно 157 тыс. кв.м (51,3%) и 176 тыс. кв.м (54,1%). В Брестской области за 8 месяцев этого года введено в эксплуатацию 289 тыс. кв. м (67,2%), Гродненской — 237 тыс. кв. м (65,8%), Гомельской — 198 тыс. кв. м (53,6%).

За три квартала этого года в Беларуси прогнозируется ввести в действие 1924 тыс. кв. м жилья, в том числе в Минской области — 343 тыс. кв. м, Минске — 329 тыс. кв. м, Брестской области — 301 тыс., Гомельской — 259 тыс., Гродненской — 252 тыс., Витебской — 227 тыс., Могилевской — 213 тыс.

По данным Министерства статистики и анализа РБ, за январь—август этого года в Беларуси произведено строительных материалов на сумму Byb 293,7 млрд (в текущих ценах), что на 3,2% больше, чем за аналогичный период прошлого года.

В августе объем выпуска стройматериалов достиг 107,7% по сравнению с июлем 2001 года. Относительно января—августа 2000 года производство основных стройматериалов за 8 месяцев этого года выглядело так: керамическая плитка для облицовки полов — 149%, для внутренней облицовки стен — 125,6%, выпуск стеновых крупных бетонных и силикатных блоков (включая блоки стен, подвалов) — 121,2%, железобетонных шпал — 101,8%, панелей и других конструкций для крупнопанельных домов — 99,2%, цемента — 95%, стеновых материалов — 94,7%, шифера — 76,8%.

Подготовила
Светлана САБИЛО

ГИД

«ЭКОТЕХИНВЕСТ»

пр. Пушкина, 39, офис 6;
тел.: (017) 210-20-45; факс 257-30-61

Алюминиевые раздвижные балконные рамы — новое предложение компании. Рамы сделаны из высококачественного алюминия, которому не страшны годы эксплуатации в любых атмосферных условиях. Стоимость стандартной рамы размером 300 х 150 см составляет всего Usd 239.

Преимущество раздвижной конструкции рамы — возможность максимально сохранить рабочее пространство балкона. Бельевые веревки не помешают открыванию створок.

Уход за рамой прост и безопасен. Алюминиевые профили абсолютно пожаробезопасны и экологичны. По желанию заказчика рама комплектуется подоконником, отливом, противомоскитной сеткой, жалюзи. Срок изготовления рамы — до 5 дней.

УП «ЭАТЭП»

ул. Ольшевского, 24–517,
тел. 216-99-41

По мнению специалистов, надежная эксплуатация окна на 80% зависит от квалифицированного монтажа.

Монтажную пену в шве необходимо защищать от внешних и внутренних воздействий. Установив окно по немецкой технологии, вы обеспечите полную герметичность на весь срок эксплуатации окна. Монтажная пена защищается со всех сторон специальными лентами, с наружной стороны паропроводящими, изнутри пароизоляционными.

Лишь использование всего комплекса материалов обеспечит полную изоляцию помещения от внешних воздействий.

Без защиты монтажная пена в шве разрушается в течение 2–3 лет, что приводит к значительным потерям тепла.

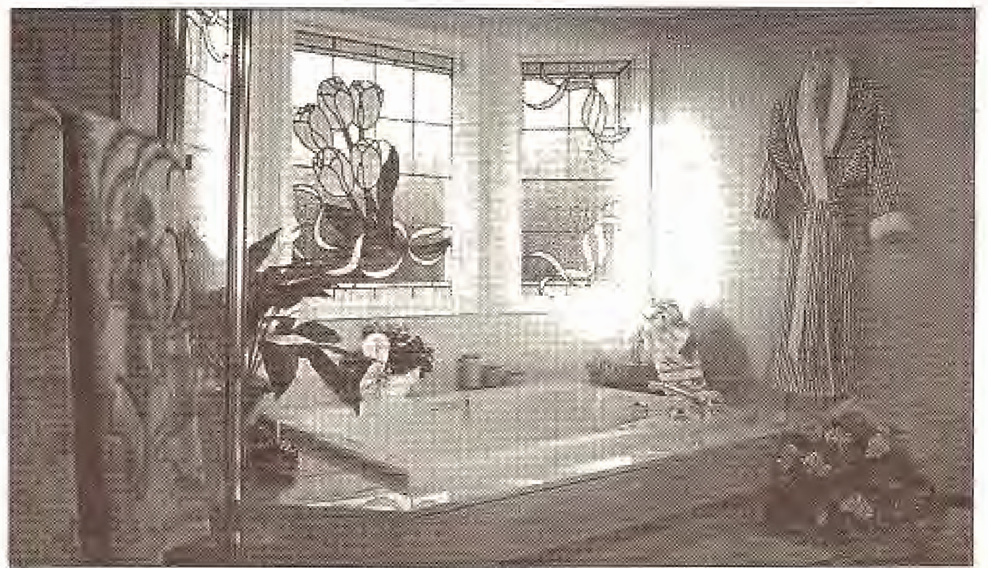


ИНТЕРЬЕР

Еще раз о ванной

Уровень комфорта квартиры или дома определяется в первую очередь состоянием ванной комнаты. Просторные, комфортные «термы» с качественной плиткой и дорогой сантехникой свидетельствуют о достатке и высоком социальном статусе хозяев; санузел образца 1960–70-х годов, к тому же изрядно потрепанный временем, наоборот, рисует печальную картину обветшания и упадка. Неудивительно, что многие ремонты начинаются (а иногда и заканчиваются) именно в ванной комнате.





Оборудование и обстановка ванных и туалетных комнат — предмет особой заботы. Здесь требуется свой антураж. Комфорт создается выверенным сочетанием сантехнической арматуры — кранов и смесителей с раковинами, ваннами, немалую роль играет и отделка стен. Поэтому многие крупные производители сантехнического оборудования предлагают потребителям комплексные решения интерьеров. Серии сантехнической арматуры и фаянса вписываются в соответствующую по духу обстановку, создающую гармоничный ансамбль.

Так же, как и в других помещениях, в ванных комнатах обстановка может быть выдержана в духе строгой или несколько помпезной классики, комфортабельного модерна, отличающегося пластичностью форм, или старого доброго кантри.

В классических интерьерах используются ностальгические мифы и образы, отсылающие нас в конец XIX или начало XX века. Латунные смесители с «рожками», как у старинных телефонов, ослепительно белый фаянс раковин и унитазов, много свободного пространства, естественное освещение из окна, защищенного от посторонних глаз изящной драпировкой или декоративной решеткой. Возможны вариации с цветной плиткой на стенах, украшенной строгим орнаментом или узором, напоминающим об античных покоях Древней Греции и Рима.

Вообще, классика интерьера в современном понимании базируется на иллюзиях, связывающих нас с образами прошлого, хотя само прошлое было, возможно, совсем другим. В викторианской Англии прошлого века не было электрических сушителей для полотенец, но они вполне впишутся в интерьер в викторианском духе, если будут иметь соответствующий антураж.

Стиль кантри обращается к образам сельского дома или дикой природы. Он тоже может похвастаться утонченностью, но утонченность его скрыта за внешней грубостью толстостенных рукомойников, ручек смесителей, отделанных под дерево. Натуральный камень (или его хорошая имитация), отделка деревом стен, полов и потолков создают оригинальный, ни с чем не сравнимый интерьер.

Модернистские интерьеры ванных воплощают все достижения техники, весь комфорт, который возможен сегодня, если оперировать образами нашего времени. Это торжество современной техники и максимально насыщенной современными технологиями среды. Хром и нержавеющая сталь смесителей, выставленная напоказ, — непременный атрибут современного стиля ванных комнат.

Пластмасса сегодня не является самым модным материалом, но в современных интерьерах ванных комнат пластмассовые элементы вполне могут иметь право на существование. Главное, чтобы такой элемент был функционален, эстетичен, надежен.

В современных интерьерах хорошо чувствуют себя и различные механические и электронные устройства. Например, термостаты, позволяющие поддерживать заданную температуру теплой воды, вытекающей из смесителя. Механические термостаты, появившиеся еще в первой половине XX века, ныне достигли такой изощренности конструкций, которая вполне может поспорить с электроникой.

Ну а электронные изделия такого рода работают от встроенных миниатюрных, но мощных батарей. Они оснащены современными сенсорами, так что чуть ли не предугадывают желания хозяев. Многие из них можно программировать, и тогда одним прикосновением вы сможете вызвать нужный температурный режим. Устройства, оснащенные фотоэлементом или датчиком объема, включаются вообще без прикосновения, а только при приближении руки.

Подвесные и натяжные потолки, освещенные созвездиями галогенных ламп, туалетные столики, оснащенные подсветкой, — все это атрибуты современного стиля в оформлении ванных комнат.

Каким бы ни был стиль ванной комнаты, внутри декоративной оболочки всегда находятся современные технологии. Поэтому следует обратить внимание на ряд устройств, которые обычно скрыты от взгляда.

Во-первых, стоит упомянуть о механических фильтрах, которые предохраняют точную механику смесителей и сливных бачков унитазов от песка и ржавчины, попадающих из центральной сети водоснабжения. Это простые и очень полезные устройства, которые продлевают срок жизни дорогой импортной сантехники на многие годы.

Что касается сливных бачков, то здесь в последнее время все шире распространяется сразу два новшества. Все более популярным становится регулирование количества воды, вытекающей из бачка при нажатии рычага или кнопки спуска. В некоторых моделях можно выбирать объем слива из нескольких запрограммированных.

Другое популярное новшество — это размещение плоских сливных бачков в стеновой нише. Унитаз же обычно подвешивается к стене, а не стоит на полу. Бачки или капитально замуровываются в стену, или закрываются съемной, декоративной панелью. В последнем случае несущим элементом конструкции являются стальные рамы, так называемые инсталляционные модули, которые позволяют выбрать наиболее удачное положение для закрепления и бачка, и унитаза. В результате образуется довольно много свободной площади.

Еще одна тенденция — все больше внимания уделяется тому, чтобы разнообразными электрическими устройствами, размещенными в ванной, можно было управлять с одного пульта. Идея «интеллигентного» дома развивается и здесь. Как знать, возможно, в недалеком будущем посредством команды с мобильного телефона ванна начнет наполняться водой нужной температуры в тот момент, когда хозяин будет в нескольких минутах езды от дома.

...Вода приносит в дом наслаждение чистотой и комфортом. А совершенству, как известно, нет предела.

Александра ПОНОМАРЕВА





НА ЗАМЕТКУ

Зона особого внимания

Сегодня меблировка офиса не может быть выполнена по некому единому шаблону. Специфика деятельности настолько разнообразна, что каждый «производственный участок» требует индивидуального подхода к меблировке. В особом внимании нуждается зона приема посетителей — ведь именно она формирует первое впечатление о компании.

Впервые попадая в здание (или на этаж, в помещение), посетитель интуитивно ищет отправной пункт дальнейшего путешествия. Если на начальном этапе не позаботиться об управлении людскими потоками, грамотно организовав зону приема посетителей, вашим гостям ничего не останется делать, как только бесцельно бродить по коридорам и кабинетам компании в поисках нужного человека или информации, тем самым внося хаос и дезорганизацию в работу сотрудников.

Если же такая зона организована, посетитель направляется к секретарю или администратору за стойкой, попутно фиксируя и впитывая в себя ощущения пространства, света, цвета. При этом мебель в фойе играет не меньшую роль, чем картины или скульптуры, климат помещения и имидж секретаря компании.

Среди мебели приемной зоны доминирующим элементом остается стойка — «продвинутый» вариант рабочего места секретаря. Это место встречи, центр информации и коммуникаций. Эпоха накладывает свой отпечаток и на эстетику мебели. Формы становятся более индивидуальными, но в то же время лаконичными.

Разработчики и изготовители мебели предпочитают природные материалы и их сочетания: дерево, стекло, алюминий, природный камень. Деревянные элементы подвергаются идеальной обработке. Вновь на гребне популярности темные цвета дерева, часто в сочетании с матовым алюминием. Больше стали использовать полупрозрачные элементы (матовое стекло, перфорированный металл).

Функционально мебель должна быть удобной и эргономичной — не вставая, сотрудник проводит за рабочим местом, как минимум, несколько часов. Это означает современный, эргономичный офисный стул или кресло, рабочая поверхность стола-стойки больших размеров (для дальнего расположения мониторов), удобные и легкодоступные, по возможности не видимые со стороны посетителей места хранения документации. Здесь должно быть достаточно места для размещения разнообразных технических устройств — монитора компьютера и, возможно, монитора системы наблюдения за фойе, клавиатуры, телефонных аппаратов, устройств громкой связи, информационных табло и т.д.

Таким образом, к мебели для зоны приема посетителей сегодня предъявляются особые требования по интеграции в нее различных технических средств, в свою очередь, техника также должна быть приспособлена к встраиванию ее в мебель.

(*Окончание на с. К10*)

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ABSOLUT UNIS СП «АБСОЛЮТ-ЮНИС» ул. Гикало, 9; время работы: 9.00–19.00, выходной – воскресенье	многофункциональная офисная мебель	Италия (Teorema Office)	меламин, ламинат	11 вариантов	договорная	239-8084 239-8480 239-8606	индивидуальная комплектация; поставка со склада в Минске и под заказ; вся продукция сертифицирована
	мебель для руководителей		меламин, экологически чистый лак	7 вариантов			
АНДЖЕЙ РИТТЕР экспорт-импорт г. Минск, ул. Варвашени, 17/28, 3-й этаж, оф. 301, 302, 304 время работы: 9.00—18.00 выходной — суббота, воскресенье	**Мебель для руководителя** (более 9 вариантов комплектов)	Беларусь	натуральный шпон	5 вариантов	договорная	т/факс 283-2381 тел. 289-3696	Гарантийное обслуживание. Бесплатная доставка по Минску. Современный дизайн. Доступные цены
	Рабочие места разнообразной компоновки (10 вариантов)		ламинат, натуральный шпон	10 вариантов			
	Офисные кресла и стулья		ткань, натуральная и искусственная кожа	большой выбор цветовой гаммы			
МЕБЕЛЬ Минск, Лынькова, 17 ПРОИЗВОДИТЕЛЬ СП FURNITURE LUXE	ДИЗАЙНЕРСКАЯ РАЗРАБОТКА И ОСНАЩЕНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ ОФИСА, БАНКА И ДРУГИХ РАБОЧИХ ПОМЕЩЕНИЙ "ПОД КЛЮЧ". ЛЮБАЯ МЕБЕЛЬ ДЛЯ РАБОТЫ И ОТДЫХА РУКОВОДИТЕЛЯ, СПЕЦИАЛИСТА, ПОСЕТИТЕЛЯ.					Минск: (017) 228-5558 228-5559 228-5764 Брест: (0162) 22-2233 Могилев: (0222) 23-2267	ДОСТАВКА, СБОРКА, УСТАНОВКА; ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
Timons plus КОМФОРТ НА ЛЮБОЙ ПЛОЩАДИ!	**ПРЕМЬЕР-ЛАЙН** кабинет руководителей высшего уровня	собственное производство	высококачественный ламинат	бук/антрацит, кальвадос/антрацит	договорная	**г. Минск, Логойский тракт, 20** **салон: 265-14-25, 265-46-46** **офис: 283-06-96, 283-06-79** **Могилев: (0222) 26-60-36** **Витебск: (0212) 23-63-79** **Гродно: (0152) 26-91-90** ДЛЯ НАШИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ: доставка, сборка и установка - БЕСПЛАТНО. Гарантия - 1 год. Послегарантийное обслуживание	
	КОНТАКТ-ЛАЙН эргономичные формы, высокое качество в мебели для руководителей						
	КОНТАКТ современный дизайн, особое качество, универсальность - рабочие места для персонала и руководителей						
	ДЕБЮТ многофункциональная система мебели для офисов и банков			бук, орех, антрацит, махагон			
	кресла и стулья для персонала и руководителей		кожа, ткань	любой цвет по вашему желанию			
МАГНА ул. Кропоткина, 89 тел. 234 22 80	**Стальная офисная мебель:** Столы и рабочие места. Картотечные шкафы. Шкафы-хранилища. Стеллажи и архивы	РФ, AIKO (Япония), BISLEY (Англия)	высококачественный полимер	12 вариантов	цены эксклюзивного дилера	**САЛОНЫ:** **Аэровокзал «Минск-1»** тел.: 222 56 53, 222 75 00 **«Щит»: ул. К.Либкнехта, 79** тел.: 256 29 57, 286 20 99 **«Магна»: ул. Кропоткина, 89** тел. 234 61 68, 234 71 46	

PRO-TRADE® СП "Про-Стар"

Салоны:
Минск ул.Притыцкого,23 (К/т "Аврора") 216 84 16, 216 82 16
Барановичи: (0163) 467-111, 467-222
Гомель: (0232) 556-810
Гродно: (0152) 332-692
Могилев: (0222) 268-297
Витебск: (0212) 370-481, 211-677
Брест: (0162) 421-670

www.pro-trade.ru

ДИРЕКТОР — КАБИНЕТ РУКОВОДИТЕЛЯ
ТЕМА — СОВРЕМЕННАЯ ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ
ВАРИАНТ — ЛАКОНИЧНЫЙ ДИЗАЙН
СТИЛЬ — КАЧЕСТВО И ПРАКТИЧНОСТЬ
ОФИСНЫЕ СТУЛЬЯ И КРЕСЛА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
МЭЙПЛ MAPLE МЕБЕЛЬ, КОТОРОЙ ВЫ БУДЕТЕ ГОРДИТЬСЯ! www.maple.by e-mail: maple@nsys.by	**ОСКАР** - офисная мебель для персонала и руководителей	Беларусь	ударопрочный и термостойкий ламинат	вишня оксфорд, орех, серый, синий, аквамарин	наши цены вас приятно удивят!	г. Минск, ул. В.Хоружей, 29, 2-й этаж, офис 27 234-4634 234-4364 234-4342 234-4332 факс 234-5903	**Региональные представители:** **Могилевская область** г. Могилев, ул. Космонавтов, 19-105 тел.: (0222) 264-652, 266-036; **Гомельская область** г. Гомель, пр. Ленина, 3 тел.: (0232) 721-705; **Брестская область** г. Брест, ул. Комсомольская, 34 тел.: (0162) 234-903, **Витебская область** г. Витебск, ул. Замковая, 4-401 тел.: (0212) 377-454, 377-328 **ВСЕГДА ДЛЯ ВАС**: бесплатный дизайн-проект помещения; бесплатная доставка по Минску, установка; гарантийное и послегарантийное обслуживание; гибкая система скидок; индивидуальный и трепетный подход персонала!
	ERGO - новинка белорусского рынка - самая модная и популярная мебель Европы	Беларусь-Италия	100%-й итальянский дизайн и качество; новейшие технологии обработки сверхпрочных материалов	бук, серый, светлый аквамарин, синий, джинс			
	MEBELUX - универсальные рабочие места и отличные директорские кабинеты			темный орех, серый, темный аквамарин, антрацит			
	PULSAR - современная мебель для функционального офиса XXI века			бук, серый, джинс			
	Система офисных перегородок **PULSAR**			плита ДСП (бук, серый), ткань (зеленый, синий), оргстекло (прозрачное)			
	MARTELA - офисная мебель высокого класса, от рабочих мест до эксклюзивных директорских кабинетов	Финляндия	натуральный шпон бука и березы, меламин, ламинат, полиуретан (по выбору)	большой выбор расцветок по каждому типу покрытия			
	SITOCA - компьютерная мебель для профессионалов	Бельгия	высококачественный, экологически чистый меламин евростандарта E1	светло-серый под цвет оргтехники, бук/черный			
	офисные **стулья и кресла** для посетителей, персонала и руководителей	Беларусь-Польша	ориг. комплектующие Nowy Styl - гарантия высокого качества	более 20 вариантов расцветок итальянских тканей, нат. кожа, кож.зам., микрофибра			
ТуссоН ул. Пулихова, 53, 1-й этаж, САЛОН-МАГАЗИН	кабинеты руководителей	прямые поставки от производителей Olivetti (Италия), O'sullivan (США), Украины, Беларуси	ламинат, меламин, нат. дерево	различные оттенки пород дерева, серый, антрацит	от 143	236-9771 285-3993 пейджер 249-0000 (аб.372)	поставка со склада и под заказ; бесплатно: доставка, монтаж, разработка проекта размещения мебели
	рабочие места для персонала				от 117		
	мебель для компьютеров				от 58		
	офисные кресла, стулья	Италия, Польша		различный	от 26		

НА ЗАМЕТКУ

Зона особого внимания

(Окончание. Начало на с. К9)

Мебель для зоны приема посетителей очень хорошо демонстрирует современную тенденцию — границы между мебелью и офисной техникой стираются, мебель все более превращается в технический инструмент, одновременно техника становится предметом обстановки.

Естественно, в процессе ожидания посетитель обращает свое внимание и на кресла, диваны, столики, а также аксессуары (пепельница, корзина для мусора и т.д.). Именно мелкие детали придают завершенность проекту. И часто именно детали портят, в конце концов, честолюбивые замыслы создателей и заказчиков: безвкусные картины на стенах, искусственные растения, с которых давно не вытирали пыль, — этот список можно продолжать и продолжать.

В зоне приема посетителей можно и нужно отвести уголок для рекреации и релаксации. В фойе можно разместить небольшой бар с несколькими столиками для сотрудников и посетителей. Не менее интересным решением может стать постоянная выставка продукции компании или размещение табло, экранов, мультимедийных средств для проведения презентаций и шоу. Чрезвычайно популярным становится использование фойе и для проведения вернисажей молодых художников, для постоянно действующих экспозиций из корпоративных коллекций искусства.

Конечно, все это требует определенных затрат времени и средств. Зато и результат должен оправдать ожидания. Ведь пословица «по одежке встречают» никогда не теряла своей актуальности.

Александра ПОНОМАРЕВА

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ЕВРОМЕБЕЛЬ фирменный салон: ул. Солтыса, 205	офисная мебель, стулья, кресла	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа	черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, перламутр, ясень и др.	самые низкие цены	тел.: 235-6951, 216-9696, 226-9885, 211-0606, (0212) 23-6806; м-н «Евромебель» (пер. Козлова, 4); м-н «Богатырь» (ул. Притыцкого,32); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); ВИТЕБСК: Евромебель, ул. Герцена, 29	
Белорусско-польское СП "ПОЛАКС"	МЕБЕЛЬ ДЛЯ ОФИСА	Высокого качества. Серийно и по индивидуальному дизайн-проекту от производителя				тел. 506-51-76, 506-51-75, 506-51-46	
УРУСВАТИ	**Офисные кресла и стулья. Мебель для баров, кафе и ресторанов.** Исполнение в различных вариантах цветовой гаммы. Собственное производство. Услуги по ремонту. Доставка по Минску бесплатно					г. Минск, Минский р-н, п. Боровая-1, ВЦ «Аквабел», оф. 48, 50 **тел/факс 283-92-11, 283 92-12**	
Офис Маркет	**КРЕСЛА, СТУЛЬЯ, офисная мебель** Специальная цена гос. и торгующим организациям	РБ, РФ	офисная ткань, винилискожа, микрофибра, натуральная кожа	все цвета	низкая	**Минск** (017) 210-2066, 286-1396 **Гродно** (0152) 75-00-10 Гарантия 1 год Доставка, сборка	

Изготовление встроенные и корпусные с раздвижной системой дверей
KOMANDOR SENATOR VERSAL
ШКАФЫ МЕБЕЛЬ
ОБМЕР ▸ ДОСТАВКА ▸ УСТАНОВКА
Изготовление стандартной и нестандартной мебели:
• для офиса и дома
• для предприятий торговли
• выполняем напил ДСП
Распродажа!
• письменные столы (немецкий ламинат)
• компьютерные столы (немецкий ламинат)
Проектирование
производство мебели БЕТА БУД
Сертификат соответствия BY/112 03.1.1.НА 2452
220121, г. Минск, ул. Лещинского, 8
тел. (017) 258 61 94, тел/факс (017) 258 91 94

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ТОРГОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
АЙВОРИ	прилавки, витрины, горки, кассовые кабины и нестандартное оборудование	Беларусь	алюминиевый профиль, металл, полимерное	по желанию	по калькуляции	226-4429 220-9466	индивидуальное проектирование, доставка, установка

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ДОМА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Материал, цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
САЛОН «КОВРЫ»	ковры ручной работы; ковры машинной вязки	Персия, Индия, Китай, Непал, Марокко	шерсть, шелк	от 25 за кв.м	268-4280	пр. Ф.Скорины, 84а, 2-й этаж
ЕВРОМЕБЕЛЬ	корпусная и мягкая мебель	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа; черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, ясень и др.	самые низкие цены	235-6951 216-9696 226-9885 211-0606 (0212) 23-6806	м-н «Евромебель» (пер. Козлова, 4); м-н «Богатырь» (ул. Притыцкого,32); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); фирменный салон (ул. Солтыса, 205); Витебск: м-н «Евромебель» (ул. Герцена, 29)
МЕБЕЛЬ ДЛЯ ДОМА И ОФИСА РАЗЛИЧНОЙ КОМПЛЕКТАЦИИ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ					221-0444	Лиц. № 00899 выд. Белбытсоюзом 5.01.2001 г. до 5.01.2006 г.

ЭЛЕМЕНТЫ ИНТЕРЬЕРА

КОНДИЦИОНЕРЫ

Наименование	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Оконные, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 449	КОНДИЦИОНЕР	266-59-89, 266-38-73, 285-63-43
Напольные, мобильные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 979		
Настенные, сплит, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 859		
Оконные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 429		
Оконные, сплит, «Элемаш» (Россия), хол./тепло, серт.РБ, гар.24мес.	от 380		
SAMSUNG, оконные, настенные, потолочные, серт. РБ	от 200	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Delonghi, настенные, канальные, мобильные, серт. РБ	от 500	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
MITSUBISHI, сплит и мульти-сплит системы, серт. РБ	от 700	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
DAIKIN, промышленные, потолочные, канальные, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Монтаж, ремонт, обслуживание (лиц. МГИК №396 от 25.07.97 до 25.07.02)	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
ВЕНТИЛЯТОРЫ			
Вентиляторы KANALFLAKT, WOLTER в ассорт., серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Комплектующие для систем вентиляции, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Приточные, приточно-вытяжные установки, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Системы вентиляции: офисов, предприятий, коттеджей, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
ОБОГРЕВАТЕЛИ			
Тепловентиляторы, керамич., масляные радиаторы, ремонт, сервис, серт. РБ	дог.	ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ	220-0098, 544-5724
ЖАЛЮЗИ, РОЛЛЕТЫ			
Жалюзи вертикальные, горизонтальные	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
ДВЕРИ			
Двери металлические Superlock (Израиль), собств.производства, серт.РБ		МАГНА	222-75-00, 286-20-99
Двери шпонированные (дуб), мазонитовые (МДФ), серт.РБ		МАГНА	222-75-00, 286-20-99
СТРОИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ			
Вентиляция: смета, поставка, монтаж (лиц. МГИК №396 от 25.07.97 до 25.07.02)	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93

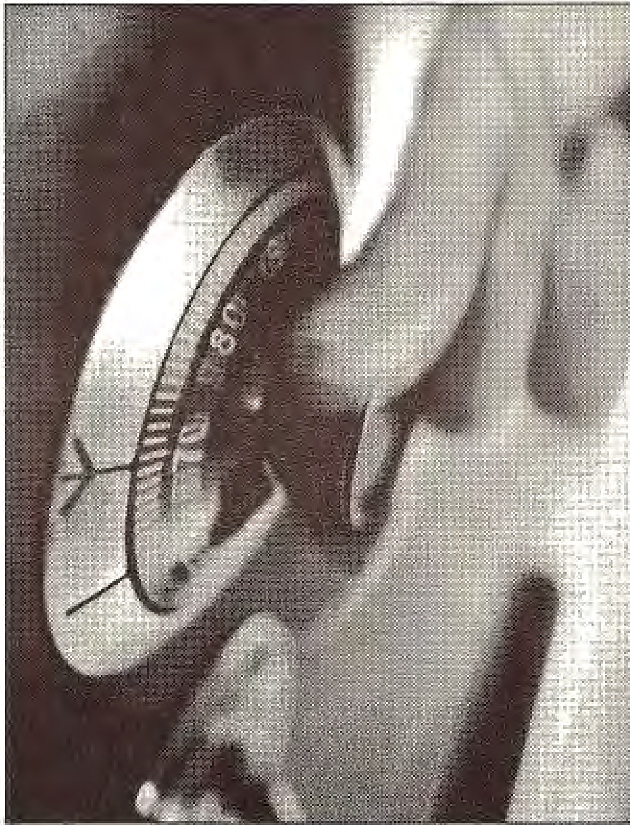
Товар, реклама которого размещена в разделах «Мебель и аксессуары», «Отопительное оборудование, кондиционеры, вентиляторы», «Ионизаторы», подлежит обязательной сертификации. **Основные сокращения: серт. РБ** - имеется сертификат соответствия РБ.

СИТУАЦИЯ

Могут оставить с носом

Оксана КУЗНЕЦОВА

Представитель комитета кредиторов ликвидируемого банка «БелБалтия» сообщил «БДГ», что в недрах администрации президента готовится документ (вероятно, указ), который ставит под сомнение возможность полной компенсации вкладов кредиторов — физических лиц через механизм реализации имущества (оргтехники, мебели и пакета ценных бумаг) банка «БелБалтия». По мнению источника, документ может стать основанием к последующему применению статьи закона о банкротстве, согласно которой требования всех вкладчиков к банку будут считаться погашенными после выплаты им символических сумм, например, в размере Usd 50.


Положил и... забыл

Напомним, что статус кредиторов ликвидируемого банка «БелБалтия» в настоящее время сохранили за собой около 200 физических и 400 юридических лиц, которые не передали свое право требования долга «Беларусбанку». Заявленный размер требований кредиторов—физических лиц к ликвидируемому банку «БелБалтия» оценивается сегодня в Usd 433 тыс. Согласно закону об экономической несостоятельности именно кредиторы—физические лица имеют право удовлетворения вне очереди своих требований к должнику по заключенным договорам банковского вклада. Реализовать это право на практике и пытается в настоящее время комитет кредиторов. Для этого, во-первых, у управляющего — Национального банка — запрошены сведения о реализации имущества банка «БелБалтия» в Бресте и Гродно. Во-вторых, выставлено требование скорейшей продажи пакета ценных бумаг.

«Пусть продадут ценные бумаги, а вырученные деньги Нацбанк, как управляющий, пусть сразу вернет нам, он ни одного дня не имеет права держать эти деньги у себя... Однако нам объясняют, что ценные бумаги до сих пор не проданы, поскольку в Нацбанке якобы нет нужного специалиста по ценным бумагам. Вы можете в это поверить?» — говорят представители комитета кредиторов.

Нелепость официального ответа, данного в главном финансовом учреждении страны, побудил комитет кредиторов самостоятельно найти другое толкование происходящему: *«По нашей версии, ценные бумаги, принадлежащие «БелБалтии», не продают, во-первых, в ожидании выхода президентского указа, во-вторых, эти ценные бумаги работают и приносят доход ... Кому?»*

Понять все хитросплетения ликвидационного производства банка «БелБалтия» непросто. Самыми актуальными из них сегодня являются расчеты с кредиторами, которые могут вылиться в конфликтную ситуацию между кредиторами—физическими лицами и «Беларусбанком» (юрлицом), которому с 1 марта т.г. на основании постановления правительства и Национального банка №295/5 также присвоен статус кредитора.

Согласно действующему закону о банкротстве вне очереди должны быть удовлетворены требования кредиторов—физических лиц. Размер этих требований оценивается в Usd 433,2 тыс. Требования «Беларусбанка» при расчетах с кредиторами могут быть удовлетворены только в 5-ю очередь. Понятно, что кредиторы—вкладчики рассчитывают на полное удовлетворение своих требований из средств, вырученных от продажи оргтехники, мебели и ценных бумаг, принадлежащих «БелБалтии». Только пакет ценных бумаг оценивается сегодня в Usd 1млн 200 тыс. Вероятно, те, кого такой расклад не устраивает, как раз и лоббируют введение в действие указа президента, который уравнял бы в правах на компенсацию вклада и переуступивших право требования долга «Беларусбанку», и сохранивших это право за собой. Фактически это означает, что если удастся выручить за ценные бумаги «БелБалтии» предполагаемые Usd 1млн 200 тыс. и разделить выручку от продажи на всех бывших вкладчиков, то каждый из них может получить на руки около Usd 50. И с ними остаться. В этой ситуации хуже мизерности суммы то, что по результатам сделки автоматически вступает в действие ст. 150 Закона «О экономической несостоятельности (банкротстве)»: *«Требования кредиторов, не удовлетворенные по причине недостаточности имущества должника, признаются погашенными»*.

По мнению представителей комитета кредиторов, *«недостаточность имущества»* банка-должника с высокой скоростью приближают в т.ч. действия ликвидационной комиссии, которая не стесняет себя в расходах, тратя ежемесячно до Byb 19 млн на ведение ликвидационного производства (в эквиваленте — около Usd 13 тыс.). Смета расходов, затребованная комитетом кредиторов и представленная в ответ Нацбанком, не содержит подписей кого-либо из должностных лиц ликвидационной комиссии. На что истрачены ресурсы, находившиеся на корсчете «БелБалтии», например, на 1 января 2000 года, непонятно. Известно, что на балансе «БелБалтии» на начало года помимо денежных средств имелись в наличии и драгметаллы. На небольшую сумму. *«Но все-таки, где они сейчас?»* — любопытствуют кредиторы. Где средства, вырученные от продажи имущества «БелБалтии» в Бресте и Гродно? По словам кредиторов, председатель комиссии г-жа Манькова подтвердила, что от реализации имущества банка в Бресте и Гродно удалось получить Byb 4 млн 400 тыс. Есть ли сегодня эти деньги на корсчете? Где документы, которые могли бы объяснить, на какие цели и куда эти ресурсы были направлены ликвидационной комиссией?

ВИЗИТ

Есть что предложить

Галина ШАРАЕВА

17–18 сентября с визитом в нашу страну прибыла делегация Конфедерации индийской промышленности.

Гости из Индии проявляют большой интерес к научным разработкам белорусов в области высоких технологий, внедрению их в производство, а также к производству большегрузных автомобилей. В этой связи представители индийских деловых кругов провели переговоры с руководителями ряда промышленных предприятий и научных учреждений республики. Чрезвычайный и полномочный посол Индии в Беларуси г-н Мухту Кумар считает, что экономика Беларуси и Индии в последнее время развивается достаточно динамично и двум государствам есть что предложить друг другу.

ВЫСТАВКИ

Упакуемся

Отдел экономики

Более 60 предприятий и фирм из Беларуси, Германии, Италии, Литвы, Норвегии, России и Украины участвуют в выставке «Мир упаковки-2001», которая проходит с 18 по 21 сентября в минском выставочном павильоне по ул. Я.Купалы. Ее организаторами выступили Национальный выставочный центр «Белэкспо» и выставочное предприятие «Экспофорум».

Оценивая в целом экспозицию нынешней выставки, можно отметить, во-первых, видимый рост отечественного производства упаковки, во-вторых, активность иностранных компаний. Еще одна особенность выставки заключается в том, что большинство ее участников — производители продукции и услуг.

Самый широкий спектр предложений ждет посетителей по тематике «Тара и упаковочные материалы». И это не случайно — сегодня всем понятно, что упаковка должна быть удобной и надежной, иметь не только привлекательный дизайн, но и максимально обеспечивать сохранность продукта, защищать его от подделок, быть экологически безвредной и легко утилизироваться.

ИТОГИ

Концерн для всех

Оксана КУЗНЕЦОВА

Новый президент концерна «Белгоспищепром» Виктор Казеко держал ответ перед представителями СМИ спустя всего 10 дней с момента вступления в должность.

Итоги работы предприятий пищевой промышленности с начала года глава концерна озвучил бойко, расставив акценты на работе подотраслей сообразно объемам выпускаемой продукции. Лидером по объемам выпуска выглядит, конечно, наша сахарная промышленность, на долю которой пришлось 43% всей товарной продукции концерна. С начала года силами отечественных переработчиков произведено 473 тыс. т сахара. В свою очередь кондитерская промышленность республики с начала года выдала на-гора 71 тыс. т различных лакомств. При этом, конечно, проблемой из проблем для всех предприятий пищевой промышленности остаются неплатежи со стороны торговли. По информации г-на Казеко, торговля своевременно не рассчитывается за поставленную ей продукцию, частенько направляя выручку на вовлечение в оборот других товаров. В результате, например, кредиторская задолженность торговли и потребкооперации перед предприятиями ликероводочной промышленности составляет Byb 16 млрд, из них просроченная — около Byb 6,5 млрд. А совокупная задолженность предприятий Минторга и Белкоопсоюза перед кондитерской промышленностью концерна составляет около Byb 10 млрд. Намерения ограничить кредитование торговли руководитель концерна сопроводил эмоциональным замечанием: *«...Чтобы рассчитаться с нами, пусть торговля сама влезает в кредиты. Вы сами знаете, что это такое при существующей процентной ставке. А то все на шее у промышленников выехать желают...»*.

Состояние дел в масложировой отрасли президент концерна предпочел охарактеризовать лишь прогнозными показателями и высказался за привлечение отечественных инвесторов. *«Нужно создавать условия, чтобы граждане могли вкладывать в развитие пищевой отрасли...Никто этот завод в Америку не повезет...»*, — заявил он. Трудно не согласиться, если соотносить эти слова, например, с таким объектом инвестиций, как Гомельский жировой комбинат. Конкретизируя интерес к этому предприятию, мы поинтересовались, подтверждает ли Виктор Григорьевич информацию о последовавшей на днях отставке директора жиркомбината и каковы ее основания. *«Секрета здесь нет,»* — отреагировал Казеко. — *На совете концерна мы Читаева освободили от должности за развал производства — 18 млрд рублей составляют долги этого предприятия. Как это так: предприятие убыточное, а руководитель не подает заявление, ему там нравится работать. Ну где его гражданская совесть? Поэтому мы просто ему помогли. Сказали, что так работать нельзя. Есть, конечно, свои проблемы у отрасли, но нужны люди, которые могут вывести это предприятие из тупика. В нынешней экономической ситуации от руководителя очень многое зависит, поэтому мы сейчас будем подыскивать нового кандидата на пост директора — порядочного, хорошего профессионала, человека с кругозором и хозяина. Ну а дальше мы посмотрим: одной кадровой перестановкой положение, конечно, не изменишь. Может, будем у государства просить какую-то помощь, но вначале, прежде чем кого-то просить, разберись в своем доме сам...»*

Говоря о диалоге, который руководство концерна налаживает с новым директором Минского маргаринового завода Метлицким (также проблемное предприятие масложировой отрасли), В.Казеко пояснил: *«Я всем сказал одинаково: есть конечный результат — остается директор. Нет результата — извините, вы не туда пришли. Спасти руководитель может только хорошая работа. Там до этого Метлицкого сколько жулья было, «присосок» этих всех... Довели завод до банкротства и хотели выкупить — «сдавайся в плен», значит. Так ты думай, директор! Есть концерн, есть правительство, можно всем вместе решать»*.

У президента концерна, столь ярко демонстрирующего открытость, мы поинтересовались также основаниями ликвидации одной из «темных лошадок» — структуры «Белпищепрод», которая преуспела в сделках по хитроумному разворачиванию продовольственных товарных потоков: *«Я и у президента был по этому вопросу. Президент сказал: «Вы производите, вам и продавать». Вот мы и хотели делать это через «Белпищепрод». Но я думаю, что мы в концерне создадим отдел маркетинга — 3–4 человека, и не нужны нам эти склады, эти счета, эти фирмы. А то создай эти фирмы, а потом не знаешь, на кого они работают. В концерне все будем гласно, ясно и прозрачно заниматься реализацией продукции. В концерне будут люди, единый счет. И помогая реализовывать товар того или иного предприятия, концерн будет зарабатывать и на свою жизнь, и на модернизацию подведомственных производств — мы ведь не созданы сами для себя»*.

Бес попутал,

или О том, как гродненские власти решили проблему предоставления построенных за чужой счет квартир нужным людям

Нина ПОЛУЦКАЯ

На сегодняшний день горисполком не распределяет гражданам государственные квартиры, потому что таковых нет. Эта официальная версия озвучена руководителем квартирного отдела Гродненского горисполкома Вячеславом Караваевым. Для простых граждан, действительно, нет. Но у нас ведь, как у Оруэлла: «все равны, но некоторые равнее». И несмотря на то, что государство нынче не строит квартир за бюджетные деньги (работу строителей оплачивают сами застройщики), горисполком находит способы обеспечить бесплатной жилплощадью тех, которые «равнее», и делает это... за счет обычных граждан.



Осталось найти «крышу»

Любовь Ходченкова въехала в новый дом по ул. 1 Мая, 30 в начале лета этого года вместе с дочерью и сыном. Основание для заселения — договор найма с фирмой «Форт», которая в течение нескольких последних лет вкладывала свои средства в строительство этого дома на правах равноправного долевого застройщика. После окончания строительства фирма стала собственником нескольких квартир, в которые и заселились ее сотрудники. Следует сказать, что сначала в этом долевом строительстве было только два участника: «Гродноводоканал» и частная фирма «Монолит». Но постепенно их число увеличилось, в том числе и за счет фирмы «Форт», которую, в сущности, породил «Монолит». Их интересы и теперь тесно переплетены, что, впрочем, не мешает им быть отдельными юридическими лицами. Горисполком до сих пор по поводу квартир адресует письма не «Форту», а «Монолиту», что, в общем, сути не меняет.

Вряд ли кто-либо другой имел больше прав на ту 3-комнатную квартиру, в которой теперь живет Любовь Васильевна. Она является одним из учредителей обеих фирм и заместителем директора СП «Форт». А значит, в доходах предприятия, за счет которых велось строительство, была немалая доля и ее труда. Оформив по всем правилам договор аренды и произведя внутренние отделочные работы за свой счет (дом сдавался на таких условиях), Ходченкова логично перешла к процессу прописки в новой квартире. И тут начались странные вещи. С прежнего места ее благополучно выписали, а в новую квартиру прописывать отказываются. Начальник паспортно-визовой службы Наталья Гудей, не объясняя мотивов отказа, ссылается на какое-то таинственное указание №03/660-1. А в отделе прописки Любови Ходченковой шепнули: «На вашу квартиру наложено вето».

На самом деле интрига не столь уж таинственна. В Гродно несколько месяцев назад прибыл новый командир корпуса генерал-майор Анатолий Никитин. Высокому чину не пристало томиться в гостинице. И городскому начальству, видимо, захотелось (возможно, его об этом очень настойчиво попросили) облагодетельствовать генерала. То, что квартира — частная собственность, ничуть не смутило горисполкомовских чиновников. Главное дом новый, квартира улучшенной планировки — генералу понравится. И горисполком в лице его главы Анатолия Пашкевича «согласовывает отчуждение квартиры №24» для командующего. «Ну это уж слишком!» — возмутились руководители и учредители фирмы «Форт», собственника квартир, и корректно в ответном письме объяснили, что об отчуждении квартир, которые уже заселены, не может быть и речи.

Дело в том, что квартира №24 уже вторая, на которую покушается городской квартирный отдел. До этого он также незаконно изъял квартиру №16 в этом же доме и поселил там «нуждающегося в улучшении жилищных условий» бывшего председателя облпотребсоюза г-на Зайко. Горисполком забрал трехкомнатную квартиру, не заплатив никакой компенсации. А фирма ничего не смогла сделать, чтобы отстоять свою собственность. Между тем 3-комнатная квартира обошлась «Монолиту» более чем в Usd 15 тыс. и до сих пор числится на балансе предприятия.

А теперь о том, откуда берутся квартиры, которыми местная «вертикаль» власти наделяет важных (и не очень) чиновников, их родственников. Одним словом, нужных людей.

13 января 1998 года Гродненский горисполком принял одно интересное решение №13, которое так и называется «Об удержании жилой площади». Согласно этому документу абсолютно все застройщики должны отдавать горисполкому определенный процент готового нового жилья. Например, предприятия и организации, строящие хозспособом, должны пожертвовать 13% площади, юридические лица, принимающие участие в долевом строительстве, должны отдать 25%, с ЖСК и КИЗов (коллективов индивидуальных застройщиков) возьмут и вовсе 30%. Надо сказать, что госпредприятия, являясь дольщиками, безропотно отдают готовые квартиры в фонд горисполкома. А вот частники сопротивляются. Они никак не желают понять, почему, честно расплачиваясь за стройматериалы, услуги строителей, а также добросовестно выплачивая за свою деятельность налоги в государственный бюджет, должны отдать еще и от 13 до 30% площади без какой-либо компенсации.

Излишне говорить, что те, кто сопротивляется, имеют серьезные проблемы. Среди строителей в Гродно известно имя Владимира Филимонова, который, создав КИЗ, в течение нескольких лет строил 8-этажный жилой дом на 32 квартиры. Все это время чиновники, командующие распределением квартир в городе, выторговывали у него сначала пять, потом три квартиры. «Как же это возможно? — возмущался Филимонов. — Ведь дом строится на деньги его будущих жильцов. Чтобы отдать пять квартир бесплатно, я должен их стоимость распределить на всех остальных застройщиков. Меня просто не поймут». Несговорчивого строителя лишили лицензии, придравшись к несущественным мелочам (хотя знатоки уверяли, что это жилье намного качественнее того, что строит государственный стройтрест). Теперь дом в стадии консервации.

Но вернемся к дому по ул. 1 Мая. Обе фирмы — и «Монолит», и «Форт» — тоже не робкого десятка. Они продолжают отстаивать не только квартиру №24, но и уже «отчужденную» горисполкомом №16, требуя за нее хотя бы компенсацию. Решение №13, придуманное чиновниками Гродненского горисполкома, не выдерживает никакой критики с точки зрения законности. Жилищный кодекс РБ принудительное отчуждение квартир допускает только по мотивам общественной необходимости, да и то с полной компенсацией (ст.101). И письмо от белорусских законодателей (комиссии по жилищной политике и строительству Палаты представителей), к которым обращалось руководство «Монолита», подтвердило, что у исполкомов нет законных оснований принимать подобные решения. На гродненскую «вертикаль» это не произвело никакого впечатления. Арсенал приемов против строптивых у нее достаточен. Райисполком отказывается регистрировать договоры найма, которые «Форт» заключил с жильцами квартир, прокуратура проверяет права собственника на эти квартиры, а Любовь Ходченкову до сих пор не прописывают. Когда директора фирм Геннадий Орлюк («Форт») и Виталий Гаврош («Монолит») пришли в квартирный отдел горисполкома с этими проблемами, его руководитель г-н Караваев откровенно заявил, что их проблемы исчезнут, как только они расстанутся с 24-й квартирой.

И последнее. По данным Гродненского городского отдела статистики, за прошлый 2000 год в Гродно было сдано 1650 новых квартир. Теперь вспомним известное решение №13, согласно которому городская администрация получила в свое распоряжение от 13 до 30% от построенного, то есть, по самым скромным прикидкам, не менее 200 квартир. Любопытно было бы узнать, как ими распорядился городской квартирный отдел. Возможно, конечно, что все они достались жертвам внезапных разрушений или инвалидам войны. Но отвечать на этот вопрос г-н Караваев категорически отказался.

КОРОТКО

С легким паром

Около 15 лет не работала общественная баня в поселке Фариново Полоцкого района. После явно затянувшегося капитального ремонта она, наконец, приняла своих первых посетителей. В честь столь радостного события первым желающим помыться в отремонтированной бане эта возможность была предоставлена бесплатно. А пожелать жителям поселка «легкого пара» приехал сам председатель райисполкома Иван Коростик.

Доноры поневоле

Usd 20 тыс. долларов потребовали бандиты из тамбовской преступной группировки с двух молодых полоцких предпринимателей. В случае отказа похищенных ждала операция по удалению почек. Преступники даже имели при себе необходимые инструменты. Полочане могли стать «донорами поневоле», если бы не четкая работа сотрудников Полоцкого межрайонного отдела по борьбе с организованной преступностью и коррупцией и оперативников уголовного розыска, которые задержали четверых злоумышленников.

Неурожайная ярмарка

В сентябре—октябре на Витебщине пройдут традиционные ярмарки по продаже сельхозпродукции. 29 сентября и 6 октября они состоятся в Витебске, 13 октября — во всех районных центрах.

Вместе с тем область в этом году плетется в аутсайдерах уборочной кампании. В хозяйствах Витебщины удалось собрать только 580 тыс. тонн зерна, урожайность картофеля также намного меньшая, чем в среднем по стране. В большинстве хозяйств она не превышает 80–90 центнеров с гектара. Госзаказ на поставку зерна выполнен всего на 70%.

Без паспортов

31 декабря этого года в Беларуси официально завершается обмен старых советских паспортов на новые национальные. Несмотря на то, что процесс этот начался почти 5 лет назад, только 49,6% от общего числа жителей Витебской области обменяли основные документы. По словам работников паспортно-визовых служб, среди их клиентов очень много пенсионеров. Некоторые из них не хотят обременять себя лишними, на их взгляд, хлопотами. Кого-то останавливают денежные затраты — пускай и небольшие, но чувствительные при теперешних размерах пенсий. Неактивно ведут себя и молодые люди, которым исполнилось 16. А ведь именно они должны получать паспорта в первую очередь.

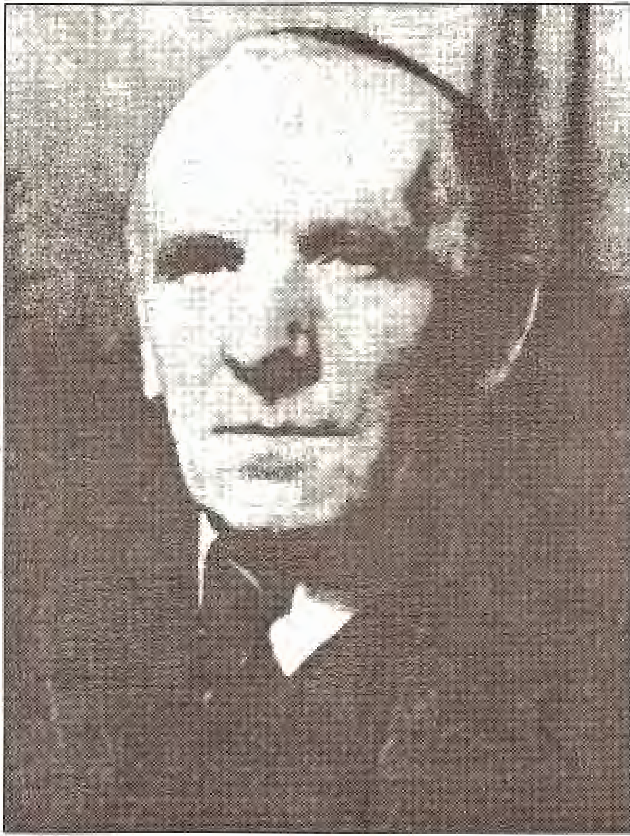
Между тем с 1 января 2003 года в Беларуси будет вводиться так называемый персонифицированный учет граждан по личным номерам, которые присваиваются каждому при получении нового белорусского паспорта. И хотя обмен паспортов продолжится и в следующем году, документы старого образца с гордой надписью СССР с 1 января 2002 года станут недействительными.

«Я не политик, я — театральный работник»

до недавнего времени только узкому кругу читателей и литературоведов было известно имя автора 20-ти драматических произведений, актера и режиссера Франтишка Алехновича

Георгий ГРИГОРЬЕВ

Родился Франтишек Алехнович 9 марта 1883 года в Вильно в семье мещан. Его дед (по отцу) был родом из мелкой белорусской шляхты и владел небольшим хозяйством возле Радошковичей. Но почти все время он посвящал рисованию картин и игре на скрипке. Потеряв все имущество, он переехал в Вильно, но любовь к музыке передал единственному сыну Каролу (отцу Франтишка Алехновича), который играл в виленских театрах. Мать Франтишка также происходила из мелкой белорусской шляхты. Но в то время лучше было не вспоминать про свое шляхетское происхождение, поэтому Ф. Алехнович и указал в автобиографии, что родился в семье мещан.



Ф.Алехнович. Январь 1944 г.



Обложка 1-го издания его нашумевшей книги

Учился Алехнович во 2-й Виленской гимназии, где все предметы преподавались на русском языке, неохотно. Родители даже нанимали для него репетиторов. Но после окончания шести классов его из гимназии исключили. Под влиянием семьи он поступил в Виленское техническое училище, хотя все время мечтал о театре. Проучившись всего лишь год, он все же поступил в Варшавскую драматическую школу при музыкальном товариществе. Окончив ее в 1907 году, некоторое время работал актером в польском театре. Но в 1908 году Ф. Алехнович возвращается в Вильно и начинает работать репортером в местных газетах, а затем становится редактором юмористического журнала «Перкулас», который издавался на польском языке.

В это время Алехнович активно включился в белорусское движение. На первом белорусском вечере в январе 1910 года был поставлен спектакль по пьесе Крапивницкого «Па рэвізіі». Алехнович был не только его режиссером, но и играл в нем.

Вскоре за одну из статей, которую Ф. Алехнович напечатал в журнале «Перкулас», он был привлечен к судебной ответственности «за кощунство, стремление к свержению существующего строя и за оскорбление царствующей особы в печати», а также за «возложение хулы на бесплотные силы небесные». Однако, получив повестку в суд, Ф. Алехнович уехал в Австрию, надеясь там дождаться амнистии. В 1913 году в связи с 300-летием дома Романовых такая амнистия была объявлена, и он возвратился в Вильно. Но оказалось, что под амнистию подпадали не все статьи обвинения, предъявленные Ф. Алехновичу, и его заключили в тюрьму на 9 месяцев.

Именно в тюрьме он начал заниматься литературной деятельностью. Здесь написал свою первую пьесу «На Антокалі», которая была впервые поставлена в декабре 1916 года в Вильно, где под руководством И. Луцевича действовал белорусский клуб. Затем из-под пера автора выходят пьесы «На вёсцы» (1916г.), «Бутрым Няміра» (1916г.), «Манька» (1917г.), «Безьлішак» (1917г.).

Из-за безденежья Ф. Алехнович покинул Вильно и поселился в Черном Бору, где стал работать учителем в детском приюте. Здесь он написал детскую одноактную пьесу «У лясным гушчары» и «Калісь». Но Алехнович не мог уже жить без сцены и снова возвращается в Вильно, где работает в пожарной охране, а в свободное время занимается литературной деятельностью.

В это время В. Фальский и Ф. Жданович организовали Первое белорусское товарищество драмы и комедии. Алехнович в 1918 году впервые прибыл в Минск и стал работать в театре в качестве режиссера, драматурга и актера. Для своей первой постановки он выбрал историческую пьесу «Бутрым Няміра», которая получила хорошие отклики у зрителей и в прессе в Вильно.

Пьеса произвела сильное впечатление и на минского зрителя.

Работая в Минске, Ф. Алехнович часто уезжал в Вильно, чтобы и там участвовать в театральной жизни. Интересен такой факт. Виленские газеты того времени писали, что как только Алехнович покидал Вильно, театральный сезон начинался неудачно.

В 1918 году в Минске стали одновременно действовать два театра: театр под руководством Ждановича и театр Алехновича. Но когда в городе была установлена Советская власть, они слились. 22 декабря 1918 г. открылся Белорусский советский театр. Только за два месяца его работы было поставлено 23 пьесы.

После вступления в Минск польских войск театральная жизнь на некоторое время замерла, но затем начал действовать театр под руководством Ф. Алехновича. Он получал субсидии от польских властей, что позволяло регулярно ставить спектакли. Этот период деятельности Алехновича был подвергнут критике со стороны советских литераторов за то, что репертуар был очень бедным, что он ставил только свои пьесы. В конечном итоге интерес к белорусскому театру стал меньшим. Однако Алехнович в своей книге «Беларускі тэатр» писал: «Субсидии выплачиваются неаккуратно. Посещать городской театр белорусам разрешается только в будние дни, потому что в воскресные и праздничные дни театр предоставляется только польской труппе. Кроме того, театральная цензура того времени сильно ограничивала деятельность белорусского театра со стороны репертуара. Было запрещено играть такие пьесы как «Паўлінка», «Раскіданае гняздо» Купалы, «Модны шляхцюк» Каганца, «Калісь» и «Бутрым Няміра» Алехновича. При бедности белорусского репертуара этот запрет сильно чувствовался».

После окончательного установления в Минске Советской власти был создан Белорусский государственный театр. Он, по словам Алехновича, «начынае новую фазу ў гісторыі нашага тэатру, які згуляў вялізарную ролю ў беларускім адраджэнні».

А теперь познакомим читателя с самым противоречивым отрезком жизни Ф. Алехновича, который во многом предопределил его судьбу и даже привел его на Соловки. Дело в том, что в 1921 году он нелегально покидает БССР и снова возвращается в Вильно.

На допросе 3 января 1926 года он объяснил это тем, что «в 1921 году, узнав, что в Вильно занимают крупные правительственные посты белорусские деятели Тарашкевич и Ивановский в качестве директоров департаментов (в протоколе допроса напротив этих слов следователь поставил вопросительный знак, и это имело все основания, так как названные деятели в то время никаких крупных постов не занимали. — **Г.Г.**), зная, что в Минске театр достаточно окреп, а в Вильно в этом направлении не делается ничего, что возможности для этого имеются, я поехал в Вильно нелегально. Вскоре Вильно отошло к Польше. Начались репрессии, и моя деятельность ограничилась только постановкой нескольких спектаклей...»

Вскоре после прибытия в Вильно он устроился на работу в белорусскую гимназию, а летом вместе с белорусской труппой играл в Молодечно, Вилейке, Ошмянах. Затем он поступил на работу в «Больничную кассу» (страховая касса), где проработал до 1926 года, все свободное время отдавая театральной деятельности.

Но в это время он отступил от своего жизненного кредо — не вмешиваться в политику — и вступил в «Беларускую часовую раду» Павлюкевича.

А когда вышел из Рады, попытался создать подобную организацию под названием «Беларуская хатка». Вот как он сам объяснил эти события.

Из архива КГБ Республики Беларусь: «....В ответ на предъявленное мне обвинение я заявляю и подчеркиваю, что мое нахождение в «Беларускай Часовай Радзе» имело целью парализовать ее вредную деятельность и было известно и одобрено депутатами сейма: Тарашкевичем, Рак-Михайловским, директором белорусской гимназии Островским и фактическим редактором органов Беларускай Сялянска-Рабочай Грамады Луцкевичем. Находясь в Раде, я поддерживал контакты с этими людьми, информировал их о деятельности последней и сотрудничал в органах печати Грамады (под псевдонимами Монвид, С. Маскарас, Пуга)».

Уйдя из Рады, Алехнович считал, что только в Минске у него будут возможности посвятить себя театру и отойти от политики. В своей книге «У капцюрох ГПУ» он напишет: «...Я гетулькі чуў аб «вялікім савецкім будаўніцтве», аб роскіце ў старонцы пралетарскай дыктатуры навукі, мастацтва, тэхнікі, аб самавызначэнні народаў, якія «дабравольна злучыліся у саюз савецкіх рэспублік, і ў канцы — што для мяне, як для беларуса, было найбольш заманчыва — я чуў аб беларусізацыі Беларускай Савецкай Рэспублікі: аб дзяржаўных тэатрах, аб шырокай выдавецкай рабоце...».

Осенью 1926 года Ф. Алехнович легально, имея на руках паспорт и визу, приезжал в БССР. Судя по его показаниям, получить их помогли Б. Тарашкевич и С. Рак-Михайловский. Находясь в изоляторе ГПУ, Алехнович так вспоминал это время: «Прыехаўшы ў Мінск, я папаў у нейкае цялячае захапленне. Усё для мяне было новым, мілым, прывабным. З замілаваннем глядзеў я на шыльды, дзе ўсе чатыры мясцовыя языкі красаваліся раўнапраўна, я быў гатовы кінуцца ў абдымкі каждаму сустрэчнаму. Першы спектакль, які мне давялося ўбачыць у Мінскім дзяржаўным тэатры, была п'еса «Кастусь Каліноўскі»... Я быў зачараваны сюжэтам і выкананнем... З боку сяброў, знаёмых, таварышаў па сцэне я сустрэў гарачы прыём... У хуткім часе я пабачыў пастаноўку Віцебскага дзяржаўнага тэатра...»

Но вскоре Ф. Алехнович ожидал первый удар. Ему недвусмысленно намекнули, что оставаться в БССР он не может. И когда казалось, что все его планы рухнули, появилась маленькая надежда. Компетентные органы сообщили, что весной 1927 года ему будет разрешено вместе с семьей поселиться в Минске, но за это он должен правительству БССР оказать соответствующую услугу. А для этого ему надо временно вернуться в Польшу. Можно только догадываться, сколько пришлось пережить Алехновичу, прежде чем принять решение. «Мною авалодала манія праследавання. Мне здавалася, што мае знаходжанне ў Мінску ўзбудзіць падазрэнне ў польскіх улад, што я, прыехаўшы ў Польшу, буду арыштаваны... Але выхаду не было. Гэтай цаной я купіў сабе права вярнуцца вясной у Мінск і заняць тут цiхае, але такое жаданае для мяне палажэнне тэатральнага дзеяча».

Однако возвращение в Польшу не состоялось. Как раз в это время по дороге из Варшавы в Москву в Минске остановился полномочный представитель БССР при советском посольстве Ульянов. Он, хорошо зная Алехновича, при встрече сказал ему, что ехать в Польшу не надо, так как там он не сможет принести пользу Советской власти. Ульянов посоветовал обратиться к властям с просьбой получения гражданства БССР. И эта просьба была вскоре удовлетворена. Надеясь, что все неприятности закончились, Ф. Алехнович уезжает в Витебск, где готовилась к постановке одна из его пьес. Однако 1 января 1927 года он был арестован и доставлен в Минск, а 16 марта ему предъявили обвинительное заключение.

11 июля 1927 года Коллегия ОГПУ рассмотрела на судебном заседании это дело. Но уже по ст. 58 вынесла постановление: «Алехновича Ф.К. заключить в лагерь со сроком на десять лет».

Все просьбы родных Ф. Алехновича, в первую очередь — матери, о его освобождении оставались без ответа. В архиве КГБ РБ хранится весьма любопытный документ — небольшое письмо, направленное в адрес Центрального Исполнительного Комитета БССР. Приведем его полностью.

« У Цэнтральны Выканаўчы Камітэт Саветаў БССР.

Мы, ніжэй падпісаныя, просім ЦВК БССР дараваць беларускаму пісьменніку-драматургу Францішку Аляхновічу і выпусціць на волю дзеля літэратурнай і тэатральнай працы ў БССР.

25 кастрычніка 1927 г.»

Подписали Якуб Колас, М. Горецкий, З. Бядуля, Янка Купала и другие.

Но и это письмо, подписанное видными деятелями литературы и искусства, не помогло Ф. Алехновичу. 27 марта 1928 года на заседании судебной Коллегии ОГПУ было решено: «амнистии в отношении Алехновича Ф.К. не применять».

И только через семь лет его обменяли на арестованного поляками Б. Тарашкевича.

Любопытен и такой факт. Перед освобождением состоялась встреча с советником польского посольства Сокольницким, который посоветовал Ф. Алехновичу, чтобы тот по прибытии в Польшу не давал никаких интервью репортерам. Такое соглашение, как говорил Сокольницкий, «было у него с НКВД» и он просит его не подводить. Алехнович ответил, что «никакого желания писать сейчас у него нет». Тем не менее через несколько лет он издал книгу воспоминаний о семи годах, проведенных в Соловецком концлагере «У капцюрох ГПУ», которая в 1935–1937гг. вышла в Европе и Америке на семи языках. А белорусский читатель мог познакомиться с ней в 1991 году в журнале «Полымя». Ф. Алехнович был убит неизвестными в 1944 году в Вильно. Он до сих пор не реабилитирован.

ТЕАТР

Призов хватило всем

Виктор КУКЛОВ

На год вперед насмотрелись драматических и кукольных спектаклей жители Бреста, где в минувшие выходные завершился VI Международный театральный фестиваль «Белая вежа».

Яркую точку в фестивальной программе поставили лицедеи Киевского экспериментального театра, показавшие захватывающее шоу по открытым небом. Чего только не вытворяли актеры, вставшие на ходули! А затем в Брестском театре драмы и музыки состоялась «раздача слонов» — торжественная церемония награждения победителей фестиваля.

По решению международного жюри, которое в этом году возглавляла народная артистка Беларуси Светлана Окружная, лучшим драматическим спектаклем названа постановка Рижского академического театра русской драмы «Проделки Скапена». Среди кукольных театров Гран-при удостоился спектакль Брестского театра кукол «Золотая табакерка». Кстати, лучшей «кукольной» актрисой признана Руслана Соколова из этого же театра. Аналогичный титул, но уже среди представительниц «большой сцены», достался Катажине Венглицкой — за роль Карлы в спектакле «Ночь Гельвера» Театра польского из Познани. А вот мужчин-лицедеев жюри обделило, решив не присуждать никому из кукольников главную награду. Среди актеров драматических театров лавры победителя достались заслуженному артисту России Александру Резалину из Московского «Театра Луны» за роль Мефистофеля в спектакле «Старый новый Фауст».

В номинации «За яркое пластическое решение спектакля» были отмечены «Зямля» Национального академического театра им.Якуба Коласа и «Дорога жизни» Лиепайского театра кукол.

По мнению жюри, лучший дебют на фестивале получился у артиста кукольного театра из Ивано-Франковска Тараса Степанюка, исполнившего роль Волка в спектакле «Битый небитую везет», и у актрисы Национального академического театра им.Янки Купалы Светланы Зеленковской, которая сыграла роль Барбары в спектакле «Чорная панна Нясвіжа». Последняя постановка отмечена и как лучший спектакль белорусской драматургии.

Вручены призы и в ряде других номинаций, в частности, за гуманистическое звучание, чистоту стиля, яркость воплощения современной и женской тем, национального фольклора. Дипломами отмечены постановки Брестского театра драмы и музыки, Театра русской драмы им.К.Станиславского из Армении, театра «Михай Еминеску» из Румынии, Государственного театра Турции, Ровенского и Ивано-Франковского кукольных театров, кукольного театра из Японии. Так что, по традиции, «незамеченных» на этом фестивале практически не оказалось. Напомним, что в нынешнем году он собрал театральные коллективы из почти полутора десятка стран мира. Всего было показано 15 драматических и 12 кукольных спектаклей.


А.Спринчан

Сцена из спектакля «Проделки Скапена»

А ровно через год Международный театральный фестиваль «Белая вежа» вновь пройдет в городе над Бугом — уже в седьмой раз. По крайней мере, это твердо пообещал председатель оргкомитета, заместитель председателя Брестского облисполкома Михаил Евтух.

БЕСЕДКА

Неслучайные случайности

Сергей ШАПРАН

Лена Фролова — это имя известно и неизвестно одновременно. Композитор и бард, она 15 лет занимается авторской песней в частности и песней вообще. Столько же лет выступает с концертами в Минске, Москве, Петербурге, по всей России, а также в Германии, Израиле, Франции. Впрочем, у людей, подобных Лене, не бывает громко-пошлой славы — они существуют как некие знаки-символы, без которых этот мир был бы менее совершенен.

В один из теперь уже бессчетных приездов в Минск Елена ФРОЛОВА ответила на вопросы корреспондента «БДГ».


С.Шапран

— Лена, вы — уроженка Латвии, однако теперь живете в Суздале. Какими судьбами вы оказались в России?

— Я бы скорее спросила, какими судьбами я попала в Ригу, поскольку человек я русский. Так уж получилось, что по окончании института моя мама приехала в Латвию. И уже там родилась я. О России я долгое время знала понаслышке. Правда, были еще летние каникулы в Псковской области у дедушки с бабушкой. Русские пейзажи, русские церкви... Взяв же в руки гитару, я как-то сразу попала в клуб авторской песни. Вскоре меня стали приглашать на фестивали, которые проходили на всей территории тогда еще Советского Союза. Так я и «вернулась» в Россию. В Москве же я оказалась интересным образом — как ни странно, через Минск: познакомившись с белорусскими бардами Леной Казанцевой и Димой Строцевым, начала часто наведываться в белорусскую столицу. В один из таких приездов узнала, что сюда же с концертами приезжает Елена Камбурова. И после одного из ее выступлений мои минские друзья пригласили на встречу с ней, где я спела, как сейчас помню, несколько своих песен на стихи Цветаевой и Волошина. И именно тогда произошло что-то такое... В общем, Камбурова сказала: «Будете в Москве — обязательно появитесь». И через некоторое время я действительно приехала в Москву, но вместо Камбуровой, которой в столице в тот момент не оказалось, меня, к моему счастью, встретила Вера Евушкина. Мы познакомились. Так, собственно, и появился творческий дуэт «ВерЛен». Мы много ездили по стране. Уже затем, в 1989 году, я переехала в Москву. А когда театр Елены Камбуровой получил статус «Театра песни», она взяла нас с Верой под его «крышу». Не случись тогда в моей жизни встреча с Еленой Камбуровой, думаю, моя судьба сложилась бы иначе. Я ведь не имела никакого музыкального образования! А в то постсоветское (а на деле еще советское) время человек, не обладавший профессиональной базой, не имел права выходить на сцену. То есть эта профессия стала моей невольно. Хотя мне всегда казалось, что я пою просто потому, что меня приглашают. Вот когда приглашения закончатся, тогда начнется совсем другая жизнь. Однако эта «другая» жизнь никак не начиналась! А время шло. Пока я вдруг не поняла, что это и есть моя профессия.

— Сегодня в вашем репертуаре много песен на стихи Вениамина Блаженного. Вы были знакомы с ним?

— Меня привел к Вениамину Михайловичу Дмитрий Строцев. Это произошло в 1996 году, в день моего рождения — 1 октября. Дима сделал мне такой подарок...

— Детали встречи помните? Когда я, например, пришел к Блаженному, он долго, несколько минут, смотрел на меня, словно изучал. Тягостная, надо признать, возникла пауза.

— Что-то похожее было и в случае со мной. Но я и не настаивала ни на каком быстром контакте. Мне, в общем-то, ничего и не нужно было. Если бы кто-то разговаривал с Вениамином Михайловичем, а я просто посидела бы в сторонке, для меня этого было бы вполне достаточно — просто сидеть и смотреть. А тот факт, что какой-то разговор все-таки произошел... Я даже не знаю, разговор ли это был? Это, скорее, походило на прикосновение к чему-то, доселе мне неведомому. Блаженный был таким неожиданным миром, который очень преобразил мой собственный мир и тогда, и вообще... В основном говорил Вениамин Михайлович. Он очень много читал стихов разных поэтов, о которых я никогда раньше и не слышала. Говорил о жизни, о поэзии, о нищенстве (но это, по-моему, вообще была любимая его тема: блажен нищий духом). Все это казалось таким откровением, что я только слушала. Впрочем, и этого было для меня много... Я часто «говорила» с ним... потом, когда уже ушла. И сейчас «говорю», когда пою или читаю его стихи. Они, его стихи, так похожи на молитвы.

— Сегодня вы поете более двух десятков стихов Блаженного. Но как стихи вдруг становятся песнями?

— Всегда так бывает: читая, мы находим какие-то строчки, особо близкие нам, перекликающиеся с тем, что у нас внутри. Но если говорить о стихах, далеко не все, что потрясает, можно спеть. У меня чаще всего так: закрываешь книгу, и вдруг начинают «возвращаться» какие-то строчки. Так, например, ко мне вернулись строки: «Железною стужей заносит шаги мои ветер. Последнюю душу живу-изживаю на свете...» Они вертелись в голове без конца! И я просто была вынуждена снова открыть книгу. И вовсе не для того, чтобы написать песню... Еще одно стихотворение, с которым произошла похожая история, — «Когда я умом так загадочно тронулся, Как трогает ветер листву перед бурей». Эти строки меня заворожили...

— Вы не думали издать пластинку лишь со стихами Блаженного?

— Очень хочу! Мы с Димой Строцевым как раз сейчас думаем об этом. Правда, пока записываем другой диск — мои песни на стихи Димы. Строцев — тоже неоткрытый поэт, и вообще, и в Минске в частности. Я сама, 15 лет зная человека, могу сказать, что его поэзию по-настоящему открыла лишь год назад! Нет, у меня и раньше были песни на его стихи. Но прямо-таки целый их поток пошел после того, как я вдруг обнаружила в стихах Димы какой-то *его* особенный звук, *его* заворожившее меня пространство. Мне очень хорошо в пространстве его мира слов и чувств. Когда я пою «наши» песни, когда выговариваю Димины слова, у меня возникает совершенно определенное состояние: будто я дышу легким, горным, прозрачным воздухом. И мне странно, что у Димы тоже есть проблемы, скажем так, с официальным признанием в Минске.

— Но Минск вообще странный город...

— Ну, если Блаженного здесь не видели, то о чем говорить?! Он же здесь жил одиноко и непризнанно. А сейчас, когда я пою стихи Блаженного, я же вижу, как светлеют лица у людей. Чтобы поэта, наконец, «открыли», ему, видимо, действительно надо... умереть. Однако бывают же и чудеса. И так ли важно признание? Важен путь...

— Светлана Алексиевич рассказывала, что по-новому взглянула на поэзию Блаженного лишь после того, как услышала его стихи в вашем исполнении. Вас не удивляет, что именно таким образом вы соединяете людей?

— Да не думаю, что это я соединяю! Я не беру на себя ни этот вызов, ни эту ношу. Я ведь тоже многое не сразу слышу и вижу... Я сама нуждаюсь в том, чтобы кто-либо из близких людей сказал: «Остановись, послушай этого человека, прочти эту книгу». Ведь Блаженный не изменился оттого, что сначала кто-то его не услышал, а потом вдруг расслышал. Нет, это что-то в душе самого человека настроилось. Мы все друг друга соединяем: кто-то с чем-то, с кем-то.

— Вы же и с Алексиевич познакомились случайно?

— Это произошло на фестивале в Мюнхене. Узнав, что она из Минска, я спросила: «А вы знаете Лену Казанцеву, Диму Строцева?» Оказалось, что нет. То есть действительно, можно жить не только в одном мире, но и в одном городе и, скажем, заниматься литературой, однако ничего друг о друге не знать! Мир полон неслучайных случайностей. И, пожалуй, встреча с Блаженным с одной стороны и с Алексиевич с другой — это те самые неслучайные случайности... Конечно, это не случайные встречи. Посредством каких-то невидимых ниточек и друг через друга люди попадают в такие миры, в которые мы бы никогда не попасть, о которых могли никогда ничего не узнать... Я не знаю, от кого зависит мой путь... Но знаю, что не только от меня.

Светлана АЛЕКСИЕВИЧ:

— Меня очаровала душа по имени Лена Фролова. Она, эта душа, — одновременно и ребенок, и мудрая женщина, и бродяжка, и монахиня. Я слышу в ней душу русского человека, осознающего, что мир печально радостен. Это то, что и называют «русской тоской». Слушая ее, я вновь понимаю, что жизнь здесь, у нас, на этом пятачке земного шара, не кончается, что все мы о чем-то тоскуем — о непонятном и прекрасном. Она поет о тоске любви, о тоске смерти, о тоске быть человеком. Я слышу теперь знакомые строки Цветаевой, Мандельштама, Бродского и многих других любимых поэтов через мир Лены Фроловой. Через обаяние, силу и ласковую печальность ее мира. И всегда удивляюсь, как ей удается такой сохраниться, ведь вокруг столько искушений и опасности стать такой же, как другие, как все. Такое всегда чувство, когда слушаешь ее, что она молится за себя и за всех нас...

ФОРМУЛА-1

Первая виктория Монтойи

Пятнадцатый этап королевских гонок ознаменовался первой победой в самом престижном классе автоспорта колумбийского пилота Хуана Пабло Монтойи из конюшни «Уильямс».

Монтойя ждал этого события почти целый сезон. Он трижды завоевывал поул-позишн и еще несколько раз был близок к тому, чтобы занять первое место на подиуме. Но то нелепый удар Йоса Ферстаппена, не рассчитавшего тормозной путь, то проблемы с двигателем лишали колумбийца закономерного триумфа. На этой раз злой рок оказался бессилен помешать пилоту «Уильямса» выиграть главный приз гонки в Монце.

Неудача постигла обоих пилотов команды «Макларен». Дэвид Култхард и Мика Хаккинен не смогли закончить гонку в Монце по техническим причинам. На седьмом круге отказал мотор у болида Дэвида, а Мика сошел с дистанции на 19 круге из-за поломки коробки передач.

Следующая гонка должна пройти на знаменитой «Старой кирпичнице» в Индианаполисе. С этим автодромом у Монтойи связаны самые приятные воспоминания — еще выступая в серии CART, он выигрывал здесь в гонке Инди-500. Так что колумбиец имеет все шансы закрепить успех... если Гран-при США состоится. В обстановке, которая сейчас сложилась вокруг США, гарантировать этого, конечно, никто не может.

Гран-при Италии. 1. Х.-П. Монтойя (Уильямс) — 1:16.58,493 сек (ср. скорость — 239,115 км/ч). 2. Р. Баррикелло (Феррари) — + 5,175 сек. 3. Р. Шумахер (Уильямс) — + 17,335. 4. М. Шумахер (Феррари) — + 24,991. 5. П. Де Ла Роза (Ягуар) — + 1.14,984. 6. Ж. Вильнев (БАР) — + 1.22,469. 7. К. Райкконен (Заубер) — + 1. 23,107. 8. Ж. Алези (Джордан) — + 1 круг. **Общий зачет.** 1. М. Шумахер — 107. 2. Култхард — 57. 3. Баррикелло — 54. 4. Р. Шумахер — 48. 5. Монтойя — 25. 6. Хаккинен — 24. 7. Вильнев — 12. 8. Хайдфельд — 11. **Кубок конструкторов.** 1. Феррари — 161. 2. Макларен — 81. 3. Уильямс — 73. 4. Заубер — 20. 5. БАР — 17. 6. Джордан — 16. 7. Бенеттон — 10.

ФУТБОЛ

Перед «Миланом»

Александр ЗАЯЦ

Последнюю репетицию перед игрой с итальянским «Миланом» (завтра, стадион «Динамо», 17.30) провели футболисты БАТЭ. Соперником стал один из аутсайдеров, витебский «Локомотив-96».

Легкой прогулки для борисовчан не получилось. Однако во многом виноваты они сами. Подопечные Юрия Пунтуса на протяжении всех 90 минут владели инициативой, однако не смогли использовать массу голевых моментов. Из выгодных положений промахивались Павел Беганский, Виталий Кутузов, Артем Гончарик. Удача улыбнулась лишь Виталию Рогожкину, удачно откликнувшемуся на подачу углового, да Артему Концевому, который воспользовался ошибкой на выходе витебского вратаря и поразил осиротевшую «рамку».



«Белшина» — «Торпедо-МАЗ»

Правда, и у ворот БАТЭ возникло несколько опасных ситуаций. Самым запоминающимся был удар в штангу Алексея Позняка.

Витебчане действовали на грани фола. Обычно накануне столь важных матчей для одной из команд соперники договариваются играть не очень грубо. Однако сейчас таких разговоров, наверное, не велось. Один из ключевых полузащитников БАТЭ Александр Лисовский еще в первом тайме вынужден был покинуть поле из-за травмы. Плюс ко всему у «Локо» был удален Андрей Васильчук.

На послематчевой пресс-конференции Юрий Пунтус (кстати, его прошение об отставке с поста главного тренера молодежной сборной Беларуси не принято президентом Белорусской федерации футбола Григорием Федоровым) сказал, что он доволен результатом, но не действиями своих подопечных. В частности, Артема Гончарика в амплуа плеймейкера. «Не отрабатывал в защите, поэтому в перерыве я его заменил», — резюмировал тренер.

Надеемся, что завтра в действиях БАТЭ будет меньше шероховатостей.

Игру посетили и итальянские «разведчики»: официальный представитель «Милана» Реваз Чохонелидзе и один из тренеров Андреа Вандиночи. У последнего корреспондент «БДГ» поинтересовался мнением об игре борисовской команды:

— У меня остались хорошие впечатления о БАТЭ. Техничная и подвижная команда. Было заметно, что они находятся в предвкушении встречи с «Миланом». Для них это была, так сказать, последняя контрольная проверка.

— Кто из игроков БАТЭ произвел на вас впечатление?

— Восьмой номер (Кутузов. — **А.З.**). Парень прекрасно двигался. Ему не повезло, что не смог реализовать пару голевых моментов. Еще запомнился третий номер (Рогожкин. — **А.З.**). Его подключения в атаку были очень опасны. Как следствие — один забитый гол.

Чемпионат Беларуси. 18-й тур. БАТЭ — Локомотив-96 — 2:0. Славия — Динамо Мн — 0:0. Шахтер — Гомель — 3:1. Молодечно-2000 — Динамо Бр — 1:0. Днепр-Трансмаш — Нафтан — 1:1. Неман-Белкард — Ведрич-97 — 2:0. Белшина — Торпедо-МАЗ — 3:1.

1. Белшина — 42. 2. БАТЭ — 41. 3. Неман-Белкард — 35. 4. Славия — 33. 5. Динамо Мн — 31. 6. Торпедо-МАЗ — 31. 7. Шахтер — 29. 8. Гомель — 27. 9. Днепр-Трансмаш — 26. 10. Динамо Бр — 20. 11. Молодечно-2000 — 15. 12. Локомотив-96 — 14. 13. Ведрич-97 — 7. 14. Нафтан — 5.

Бомбардиры: Давыдов (Неман-Белкард) — 16. Кутузов (БАТЭ) — 14. Стрипейкис (Славия) — 10. Качуро, Чумаченко (Динамо Мн) — по 8.

***

Чемпионат России. 24-й тур. Динамо — Ротор — 2:1. Анжи — Зенит — 0:0. Торпедо — Черноморец — 3:1. Факел — Ростсельмаш — 4:1. Сатурн — Торпедо-ЗИЛ — 1:0. Алания — Сокол — 2:0. Локомотив — ЦСКА (Москва) — 3:2.

1. Спартак — 46 (после 23 игр). 2. Локомотив — 45. 3. Зенит — 43. 4. Торпедо — 41. 5. Сатурн — 40. 6. Крылья Советов — 40 (23). 7. ЦСКА — 37. 8. Сокол — 35. 9. Динамо — 28. 10. Анжи — 28. 11. Алания — 27. 12. Ротор — 24. 13. Ростсельмаш — 24. 14. Факел — 22. 15. Торпедо-ЗИЛ — 21. 16. Черноморец — 17.

***

Продолжает поражать ворота соперников украинский нападающий «Милана» Андрей Шевченко. Во всех трех турах он не уходил с поля без гола. Теперь на его счету 4 метких выстрела.

Чемпионат Италии. 3-й тур. Ювентус — Кьево — 3:2. Удинезе — Милан — 1:2 (один гол забил Шевченко). Пьяченца — Рома — 2:0. Лацио — Торино — 0:0. Интер — Венеция — 2:1. Болонья — Парма — 1:0.

1. Ювентус — 9. 2. Милан — 7. 3. Интер — 7. 4. Кьево — 6. 5. Болонья — 6... 15. Рома — 2...

***

Чемпионат Германии. 6-й тур. Бавария — Фрайбург — 1:0. Шальке-04 — Боруссия Д — 1:0. Байер — Санкт-Паули — 3:1. Вольфсбург — Штутгарт — 0:2 (в составе гостей первый тайм отыграл Александр Глеб). Нюрнберг — Кайзерслаутерн — 0:2.

1. Кайзерслаутерн — 18. 2. Байер — 14. 3. Бавария — 13. 4. Боруссия Д — 12. 5. Энергия — 11. 6. Шальке-04 — 11. 7. Штутгарт — 9.

***

Чемпионат Англии. 5-й тур. Ньюкасл — Манчестер Юнайтед — 4:3. Чарльтон — Лидс — 0:2. Тоттенхэм — Челси — 2:3. Эвертон — Ливерпуль — 1:3. Фулхем — Арсенал — 1:3.

1. Лидс — 11. 2.Арсенал — 10. 3. Болтон — 10. 4. Ньюкасл — 8 (после 4 игр). 5.МЮ — 8.

***

Чемпионат Испании. 3-й тур. Бетис — Реал М — 3:1. Валенсия — Лас-Пальмас — 1:0. Осасуна — Барселона — 0:0. Реал С-С — Сельта — 0:0. Депортиво — Атлетик — 1:2.

1. Сельта — 7. 2. Алавес — 7. 3. Валенсия — 7. 4. Депортиво — 6. 5. Бетис — 6... 18. Реал - 1...

***

Чемпионат Франции. 7-й тур. Лион — Нант — 4:1. Ланс — Сошо — 3:0. Лорьян — ПСЖ — 1:1. Бордо — Монако — 0:0. Бастия — Осер — 0:1. Труа — Лилль — 0:1.

1. Ланс — 17. 2. Осер — 17. 3. Лион — 16. 4. Лилль — 15. 5. ПСЖ — 11. 6. Сошо — 11.

БАСКЕТБОЛ

Квартет определен

Определился состав участников «Финала четырех» Кубка Беларуси. 29–30 сентября в Гродно поведут борьбу за почетный трофей баскетболисты «Гродно-93», «Минска», гомельского «Спартака-Кондиера» и могилевского «Темпа-ОШСМ». Любопытно, что столичная команда единственная, которая представляет первый дивизион.

«Сабас» возвращается на родину

Один из самых легендарных воспитанников советской школы баскетбола решил вернуться домой. После 12 лет пребывания в Испании и NBA знаменитый литовец Арвидас Сабонис возвращается в родной каунасский «Жальгирис» и будет играть в Евролиге.

После продолжительных, но не вполне удачных переговоров с «энбиэевским» «Портлендом», где Сабонис выступал в последние годы, он решил положить конец своим скитаниям. Арвидас доказал, что не забыл своего давнишнего обещания завершить карьеру дома. 221-сантиметровый центровой встретился с президентом «Жальгириса» Миндаугасом Плукасом. После этого работники клуба срочно стали оформлять все необходимые документы, чтобы заявить Арвидаса на матчи Евролиги, сообщает telebasket. 11 октября в первом матче этого турнира 36-летний гигант лицом к лицу встретится со своим самым опасным противником в Европе американцем Рашидом Гриффитом из итальянской «Болоньи». Уже сейчас очевидно, что появление литовца на площадках Старого Света еще больше увеличит интригу континентальных соревнований.

Ко всему прочему, Арвидас владеет 15 процентами акций «Жальгириса».

ГАНДБОЛ

Европочин

Три белорусских клуба (два мужских — минский СКА и гомельский «Университет» и один женский — столичный БГПА) по-разному начали выступления «на Европе».

Минские армейцы в первом квалификационном раунде Лиги чемпионов дважды проиграли румынскому «Стяуа». Сначала у себя на площадке во Дворце легкой атлетики СКА — 23:25, а затем и в Бухаресте — 27:31. Однако они не выбыли из еврокубков. Теперь СКА предстоит сразиться в Кубке ЕГФ с датским «Гудме».

В этом турнире успешно взял старт гомельский «Университет», одолевший по сумме двух матчей эстонский «Таллас» (22:22, 36:26). Во втором круге гомельчане сойдутся с рижским АСК.

Больше всего не повезло со жребием гандболисткам БГПА. На начальной стадии Лиги чемпионов им досталась волгоградская «Аква», которая является базовым клубом для сборной России. Обе встречи команды проводили в Волгограде. Россиянки не оставили камня на камне от воспитанниц Леонида Гуско — 35:23, 29:16. Однако «евротур» для БГПА продолжается. В Кубке ЕГФ «политехники» сыграют с турецким «Беледиеши».

КОРОТКО

«Херминатор» пошел на поправку

Двукратный олимпийский чемпион австрийский горнолыжник Херман Майер выписан из госпиталя в Зальцбурге, куда он попал со сложнейшими переломами ноги. Трагический инцидент случился 24 августа неподалеку от его дома, когда мотоцикл, на котором ехал спортсмен, врезался в автомобиль.

Менеджер горнолыжника Кнут Окресек сказал, что в конце недели спортсмен будет помещен в частную реабилитационную клинику в 70 км от Зальцбурга. «В настоящее время невозможно что-либо сказать об участии Майера в Олимпийских играх в Солт-Лэйк-Сити, — добавил он. — Если он вообще сможет кататься на лыжах».

Сам 28-летний горнолыжник заявил, что мечтает сейчас не о спорте, а о ходьбе и о том, чтобы не испытывать боль. В австрийской лыжной ассоциации сначала думали, что Майеру, возможно, ампутируют правую ногу, которая пострадала больше всего. Но до этого дело не дошло. Более того, спортсмен потихоньку поправляется.

Имеющий среди фанатов прозвище «Херминатор», Майер 41 раз выигрывал соревнования на этапах розыгрыша Кубка мира и трижды был обладателем Кубка мира в общем зачете. Херман Майер прославился как мастер скоростного спуска и супергиганта.

Особенности межнациональной рыбалки

Победой английской команды завершился на берегах Сены чемпионат мира по рыбной ловле. Всего в чемпионате участвовали сборные 36 стран.

Ловить рыбу участникам команд, каждая из которых состояла из пяти человек, пришлось под пристальным вниманием многочисленных туристов и самих парижан прямо в центре французской столицы — у Эйфелевой башни, сада Тюильри, стен Лувра и собора Парижской Богоматери. Места распределялись жребием. Общий улов победителей — 14,5 килограмма. Нашим восточным соседям удалось выловить только три с небольшим. В итоге — 17-е место. Согласно правилам вся рыба была вновь отпущена в Сену.

Сборные Англии, Франции и Италии, занявшие соответственно первое, второе и третье места, — традиционные фавориты. С 1990 года они девять раз завоевывали звание чемпионов мира.

УТРАТА

Погиб Давид Кипиани



Известный грузинский футболист, один из ведущих игроков сборной СССР 70–80-х годов, 50-летний Давид Кипиани в понедельник скончался в республиканской больнице в г. Тбилиси от травм, полученных в автокатастрофе близ города Мцхета. Как сообщили в дорожной полиции, Кипиани не справился с управлением автомобиля «Мерседес» и на большой скорости врезался в дерево.

АСТРОПРОГНОЗ
ОТ ИГОРЯ КИРЮШИНА

19 сентября, среда. Необходимо быть толстокожим, то есть не реагировать на психологические проблемы в отношениях с другими, иначе возможны эмоциональные срывы и стрессы на почве мнительности. Подходящий день для обработки и плавки металла, для заточки ножей. Благоприятный день для умственной и письменной работы, чтения лекций, учебы и литературного труда. Вас может посетить гениальная идея. Хороший период для принятия удачных решений и ведения переговоров. Не исключены знакомства с интересными людьми. Неожиданные короткие поездки будут интересными и полезными. День удачен для приобретения и ремонта бытовой, офисной и компьютерной техники, а также средств связи. После 16 часов усилится восприятие красоты и понимание чувств других людей, что благоприятствует задушевным разговорам и лирическим отношениям.

20 сентября, четверг. Надо избегать поспешных решений, которые могут оказаться опрометчивыми. Следует придерживаться девиза: семь раз отмерь, а один — отрежь. День лучше провести в уединении потому, что он считается неблагоприятным. Полезно гулять по лесу. До обеда яркое воображение и непрактичные идеи станут помехой для стабильности. Вы будете видеть перспективу в искаженном свете, поэтому составление планов лучше отложить. В этот период финансовые дела взывают к трезвому взгляду на вещи. Вы станете легче обычного поддаваться обману в этих вопросах. После 17 часов появятся возможности устранить деловые и семейные казусы, урегулировать различные проблемы и улучшить финансовое положение. Приобретения могут оказаться выгодными. В общем, все будет выглядеть гораздо лучше!

21 сентября, пятница. С этим днем созвучно пребывание в дороге, в поездке. Полезно дать выход своим сокровенным чувствам и переживаниям, которые могут проявляться через слезы. Можно сушить травы. Голодать в лечебных целях или употреблять мясную пищу запрещено. Следует максимально разнообразить свой рацион, чтобы обогатить организм различными микроэлементами. Надо есть то, к чему тянет. Предпочтение необходимо отдать молоку и творогу.

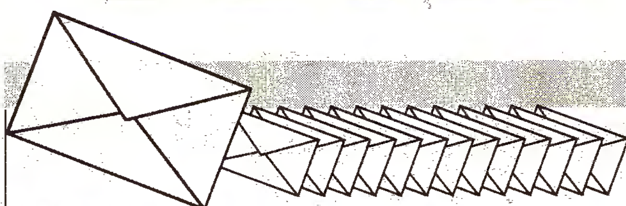
До 15 часов избегайте вести важные домашние дела или совершать приобретения для дома, для ремонта - их судьба окажется непредсказуемой. Вероятны непредвиденные нарушения ежедневного распорядка дня и провал планов. Возможна эмоциональная неустойчивость и сумасбродные взаимоотношения.

Вечер принесет эмоциональную стабильность и хорошее настроение. Возрастут жизненные силы. Вы легко справитесь с повседневными обязанностями. Подходящее время для семейных застолий и приготовления деликатесов. Вы сможете укрепить романтические и любовные отношения, получите много удовольствия от общения с противоположным полом и детьми.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ **19 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА**



Указанные на карте температуры соответствуют ее максимальным значениям днем.
Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.



ПОЧТА «БДГ»

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО

Обещаньями сыт не будешь!

Уважаемый Александр Григорьевич!

Я обычная женщина, далекая от политики. Живу в городе Новополоцке. Мне 36 лет, учитель, мать троих детей. Пишу вам накануне выборов, понимая, что получите это письмо намного позже. А завтра я проголосую против вашей кандидатуры.

Передо мной — номер «Советской Белоруссии» от 5 сентября, который и стал последней каплей. Никто не предоставит мне права выступить по радио и телевидению. Не очень-то верится, что мои мысли напечатают в газете. Но я хочу обратиться к вам лично. Как же случилось, что то добро, о котором вы пишете, обошло меня стороной? Читаю вашу предвыборную программу. Слова хорошие, но я им не верю. О свободе слова, например. Она, судя по газете, существует только для президента. Моему-то письму найдется ли место на страницах «Советской Белоруссии»? Не могу согласиться и с «Некоторыми итогами». Речь идет о постепенном улучшении и совершенствовании. Но по своей семье, по живущим рядом людям вижу обратное.

Возьмем образование, о котором тоже много сказано. Больше пятнадцати лет я работаю в школе и считаю, что никакие реформы не помогут поднять престиж школы и учителя, если он получает нищенскую зарплату, на которую едва можно выжить. Обещаниями же сыт не будешь.

Со здравоохранением, на мой взгляд, дело обстоит еще хуже. В январе 2000 года я находилась с младшим сынишкой в отделении недоношенных детей Витебской областной клинической больницы. Где еще выхаживается хрупкая жизнь? Врачи работали поистине в героических условиях. В отделении шел капитальный ремонт. В каких условиях находились мамы с крохотными младенцами — словами не описать. Страшный шум, пыль. О санитарно-гигиенических нормах говорить не приходится. Как выяснилось, ремонт на тот момент длился уже около года. Само отделение находится в старом, неприспособленном, аварийном здании. Зато «Славянский базар» в «культурном Витебске проходит на самом высочайшем уровне».


М.Штейнбок.

«Есть ли будущее у страны, где образование, здравоохранение, защита материнства стоят на последнем месте?»

И наконец, о главном. «Семья — важнейшая ценность, основа любого общества». Это тоже слова из Вашей программы. У меня трое детей. Наша семья считается многодетной. Младший сын — инвалид с детства четвертой степени (самой тяжелой). Кроме освобождения от уплаты земельного налога (нас это не касается, так как живем в городе), никаких льгот не имеем. Плата за коммунальные услуги, за установку телефона, который как воздух необходим с тяжелобольным ребенком, за детскую молочную кухню, за учебники (старшие дети школьники), за проезд в городском транспорте и все остальное — на общих основаниях. Кроме пенсии на ребенка-инвалида и смехотворного детского пособия, никакой заботы со стороны государства я не ощущаю. Никакой уверенности в завтрашнем дне у меня тоже быть не может. Из-за больного малыша я не имею возможности выйти на работу, во всяком случае пока. Если бы не добрые люди и не материальная поддержка родственников из России, не отзывчивость и порядочность детского участкового врача, готового в любую минуту прийти на помощь, трудно сказать, как жила бы, а точнее, выживала наша семья последние два года.

Есть, правда, в нашем городе организация АРИДИ (Ассоциация родителей, имеющих детей-инвалидов), которая несколько облегчает жизнь таких семей, как наша, с помощью заграничных посылок. Но вот существует сама организация за счет денег родителей детей-инвалидов. Из этих денег оплачивается, например, аренда помещения. А мы в свою очередь отрываем их от крошечных пенсий наших детей, «заботливо» предоставленных нам государством.

Невольно напрашиваются вопросы.

Для кого в нашей стране строят шикарные стадионы, кому понадобятся они через несколько десятков лет, если рождаемость с каждым годом катастрофически падает?

Это, кстати, лучший ответ на вопрос, стали ли мы жить лучше.

И есть ли будущее у страны, где образование, здравоохранение, защита материнства стоят на последнем месте? Где человек, попавший в беду, брошен на волю судьбы?

Простите, но не чувствую я, хрупкая женщина, которую вы обещаете окружить заботой и вниманием, ваших мужских рук. Не чувствую, что интересы моей семьи волнуют государство.

Когда вы получите мое письмо, то уже будете избраны на пост президента вторично. Но я вас с этим не поздравляю.

МУТДАБАЕВА
Марина Аркадьевна

РЕПЛИКА

Почему мы были против

Пишем вам от лица большинства студентов минских вузов, которые голосовали за демократию и свободу. Хочу объяснить президенту Лукашенко, почему все-таки мы его не поддержали. То, с чем столкнулось большинство студентов, проживающих в общежитиях, напрочь перечеркивает все права избирателя, гражданина и самое главное — человека. И даже если некоторые международные наблюдатели считают, что выборы в нашей стране прошли в рамках демократических свобод, то явление, о котором я напишу ниже, придает полную незаконность их проведению.

Деканы и заместители деканов многих вузов репрессивными методами сгоняли иногородних студентов на досрочное голосование. Нам угрожали отчислением из вуза, лишением права на заселение или проживание в общежитии. Тем, у кого остались задолженности после летней сессии, не давали сдавать экзамены, пока они не проголосуют досрочно. Многим не продлевали студенческие билеты. Тем, кто пытался качать права, просто угрожали выселением из общежития и даже отчислением из учебного заведения. Мы не говорим, что все деканы и их заместители прибегали к данным методам воздействия на студентов. Многие честно признавались, что рискуют потерять свою должность.

Кто же все-таки отдавал приказания начальству факультетов и учебных заведений сгонять студентов на досрочное голосование и с какой целью это делалось? Те из нас, кто знал о цели массового досрочного голосования, все же набрались смелости и противостояли угрозам!

Студенты БГПА.
(всего 45 подписей)

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №44 19.09.2001

Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**
Учредитель и издатель **Издательское частное унитарное предприятие «Марат»**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск — Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-51-03
Гомель — Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно — Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17,факс:44-22-90
Могилев — Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 25-73-05, 22-95-83

E-mail: bdg@brm.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 21400
Заказ 1516
Подписано в печать 18.09.2001 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88,285-08-93,285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92